1927

LOT 1 - AGENCEMENT

Carnet de pièces graphiques

MUSÉE DE L'ORANGERIE

1927
LE TEMPS RETROUVÉ

30 MARS
16 AOÛT
2027

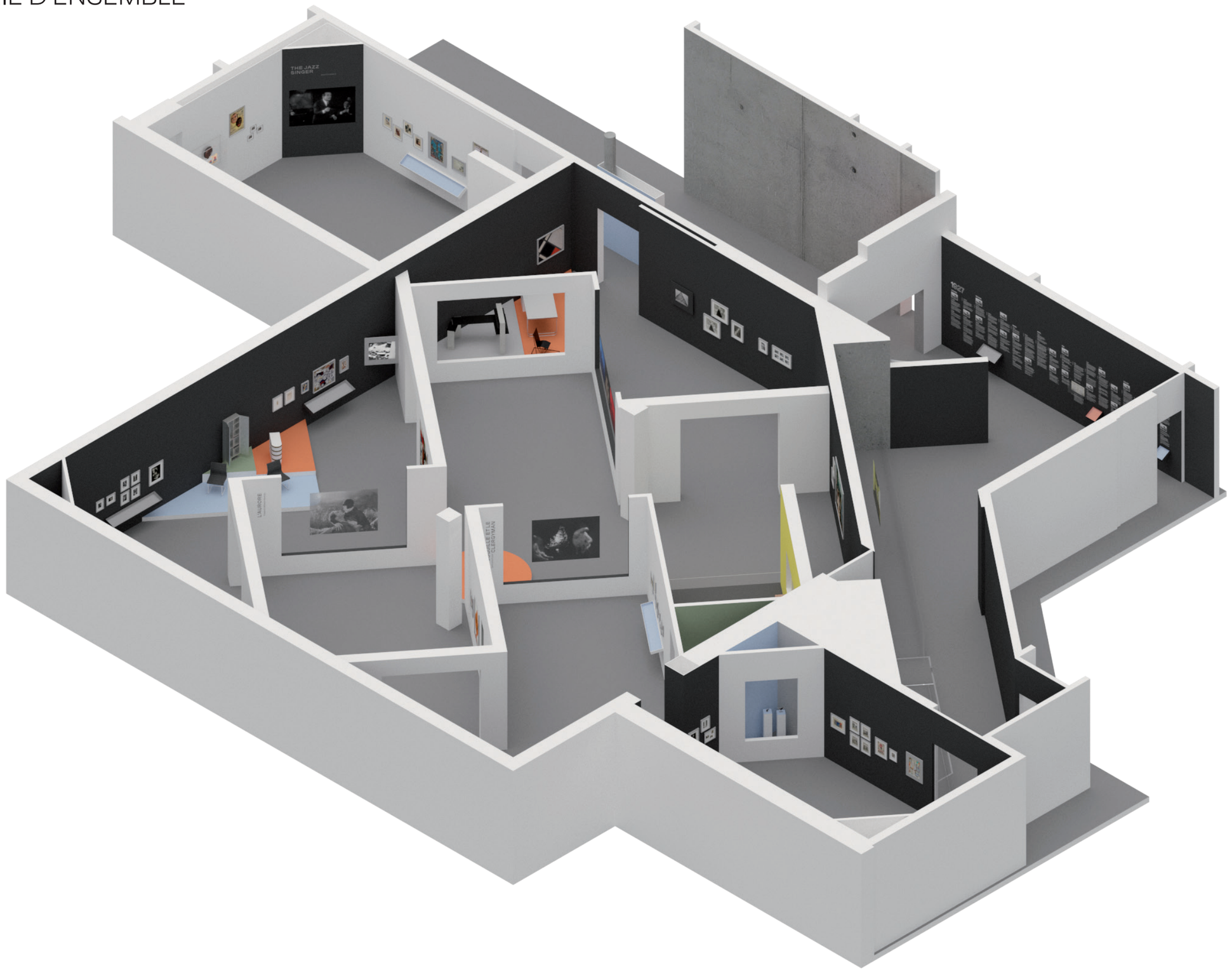
ATOY
VOLUME VISUEL
ABRAXAS CONCEPTS

DCE

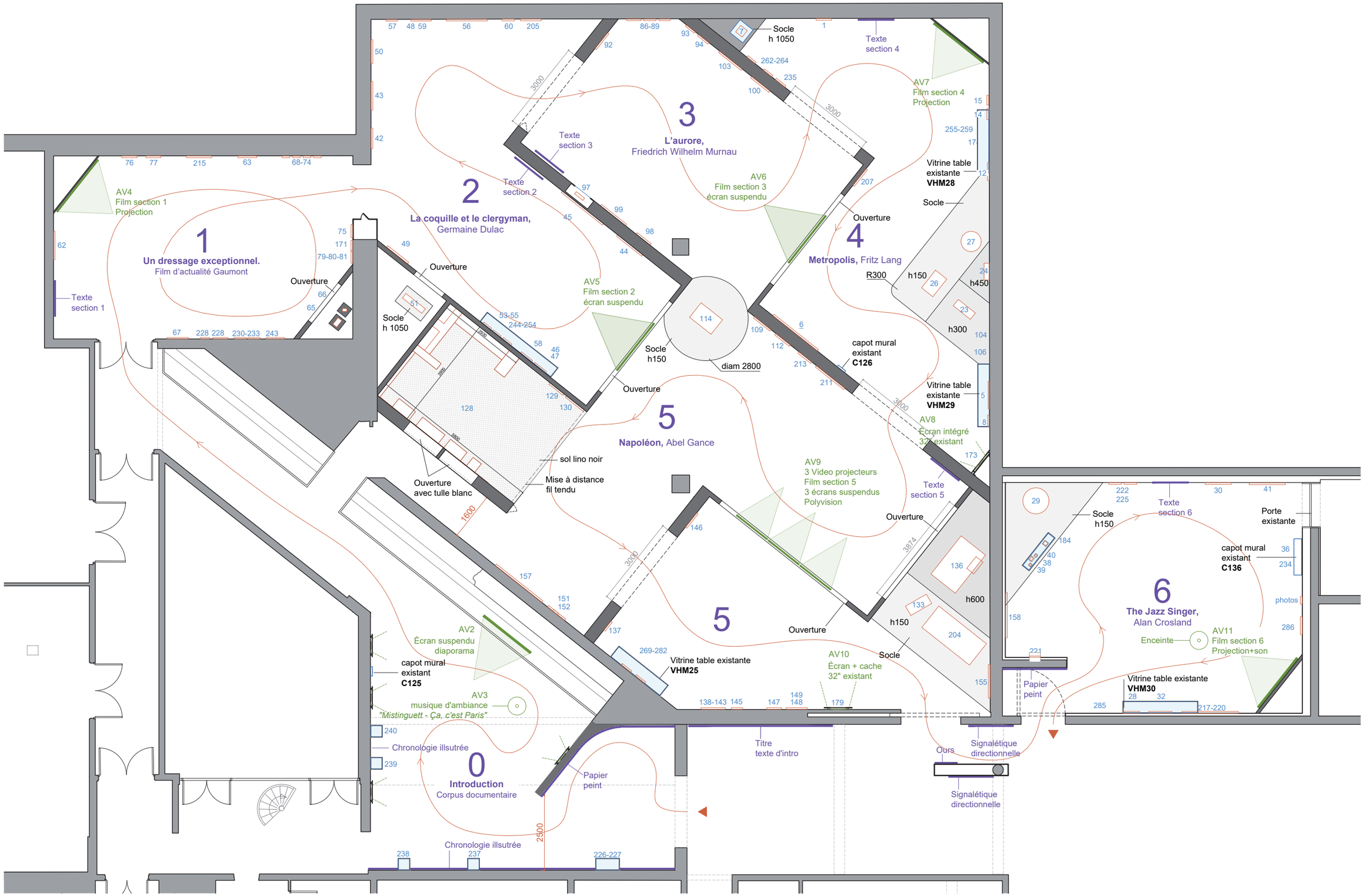
AXONOMÉTRIE D'ENSEMBLE



AXONOMÉTRIE D'ENSEMBLE



PLAN D'ENSEMBLE



DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : AtoY 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : Volume Visuel - Cyril Cohen 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : Abraxas Concept- Philippe Collet 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: Plan d'ensemble	Echelle: 1/120	Date: 28/07/2026	Page: 4

PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE
Section 0 et 1









DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: vues de l'exposition	Echelle: -	Date: 28/07/2026	Page: 5

PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE
Section 2 et 3









DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: vues de l'exposition	Echelle: -	Date: 28/07/2026	Page: 6

PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE
Section 4 et 5







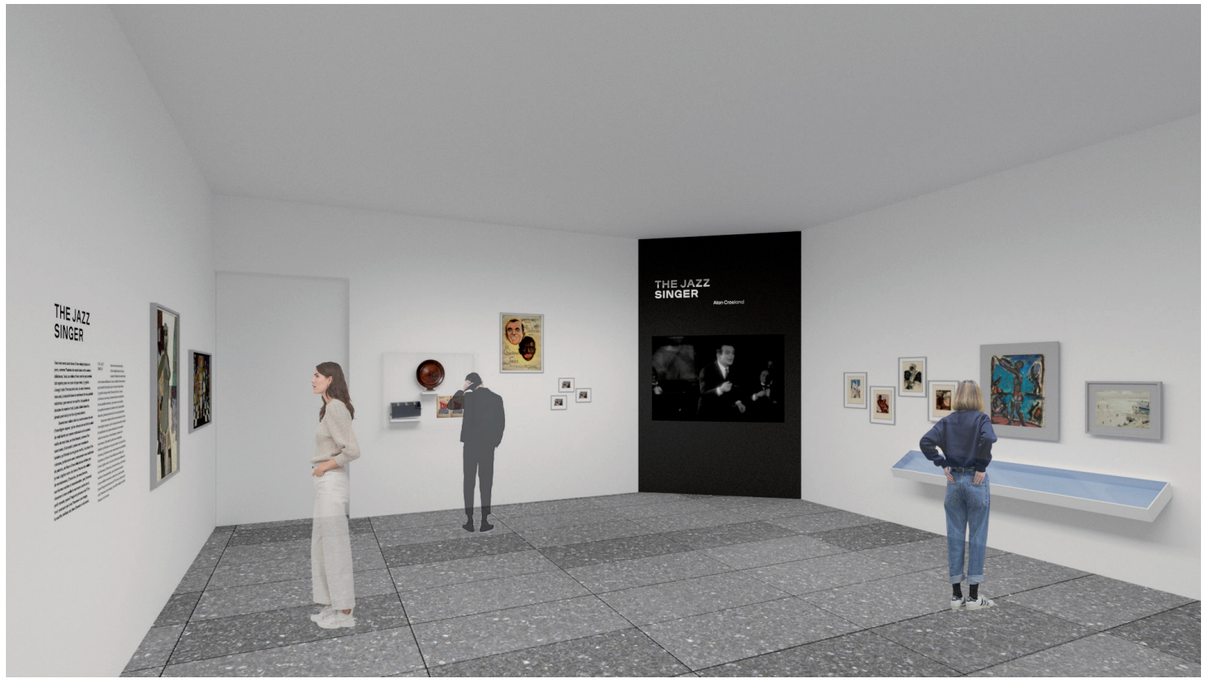


DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: vues de l'exposition	Echelle: -	Date: 28/07/2026	Page: 7

PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE
Section 5 et 6

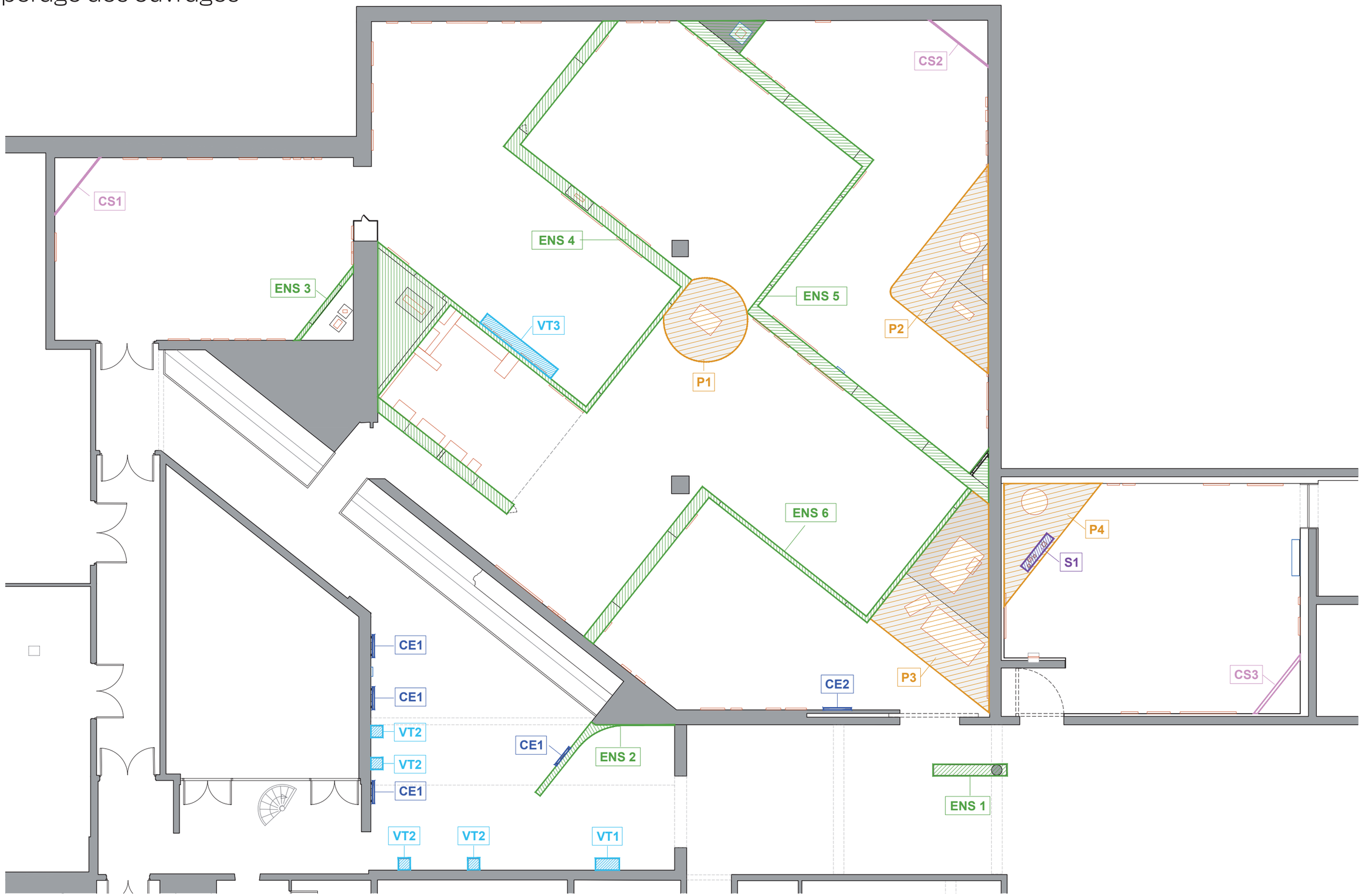








PLAN D'ENSEMBLE
Répérage des ouvrages



DCE	Exposition :	Scénographie :	Graphisme :	Lumière :	Plan:	Echelle:	Date:	Page:
	1927. Le temps retrouvé Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	**AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	**Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	**Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan d'ensemble	1/120	28/07/2026	9

3.2.1 Cloisonnement et doublages

PLAN RÉEMPLOI
cimaise modulables



1500x360 — Cimaises modulaires remployées L1500 — Quantité : 13

750x360 — Cimaises modulaires remployées L750 — Quantité : 6

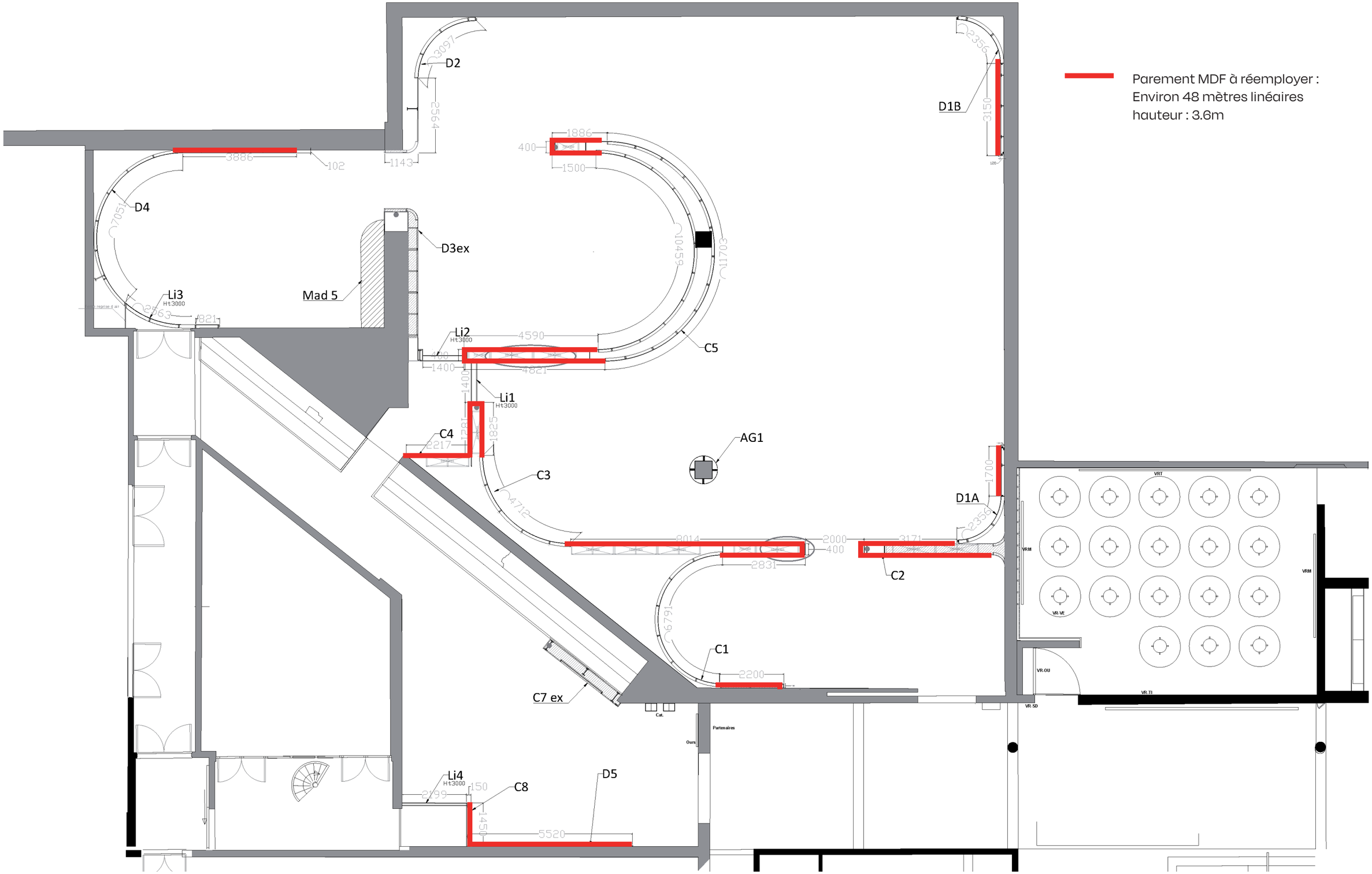
24 ml

Vitrine table / murale existante — Quantité : 4

Vitrine capot existante — Quantité : 4

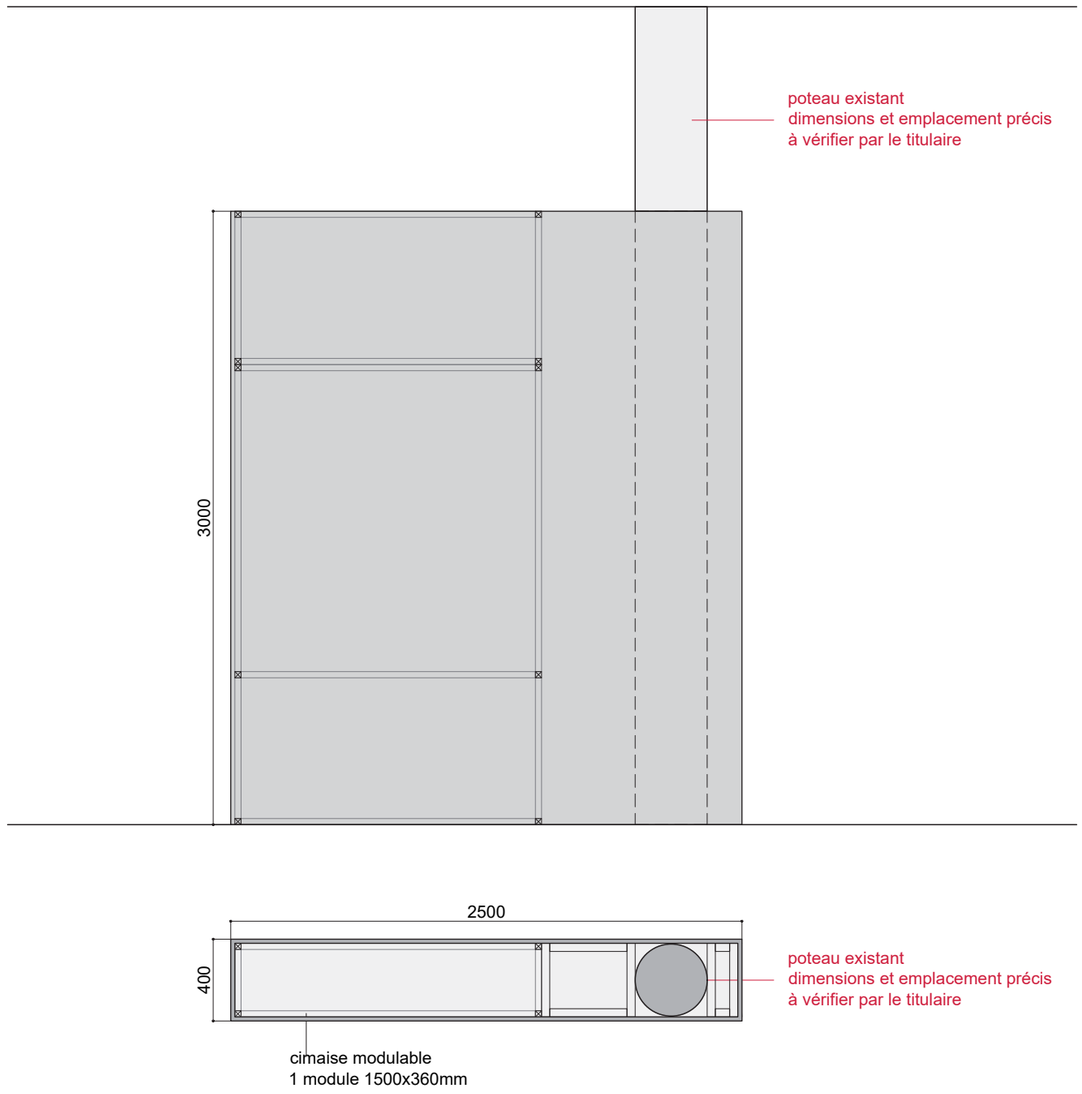
DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuileries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: Plan d'ensemble	Echelle: 1/120	Date: 28/07/2026	Page: 11

PLAN DE L'EXPOSITION PRÉCÉDENTE

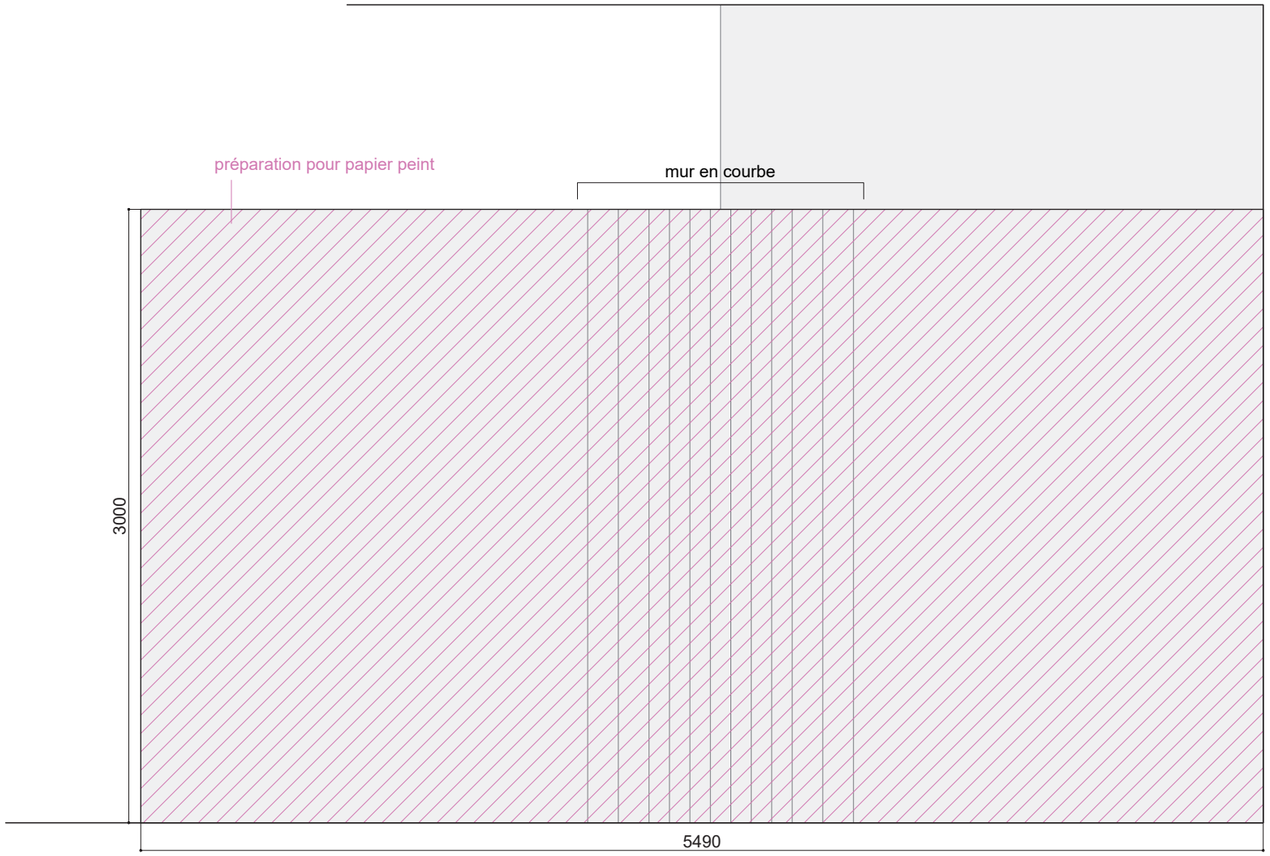


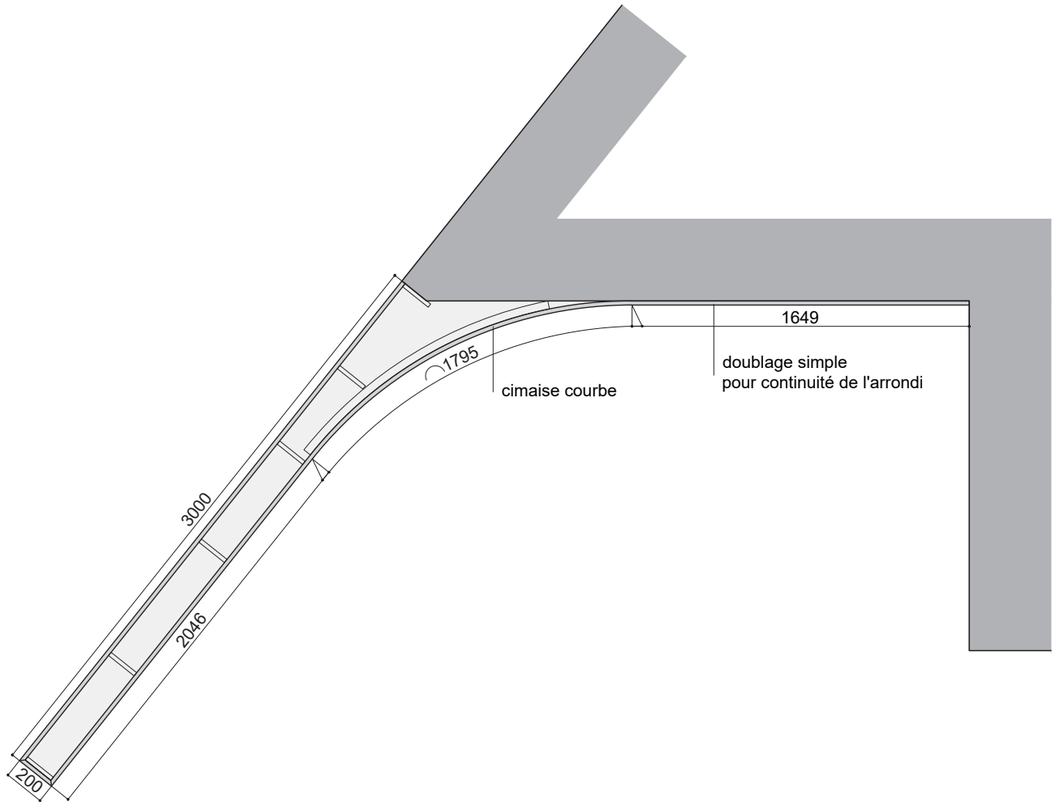
Parement MDF à réemployer :
Environ 48 mètres linéaires
hauteur : 3.6m

3.2.1.1 Ensemble 1

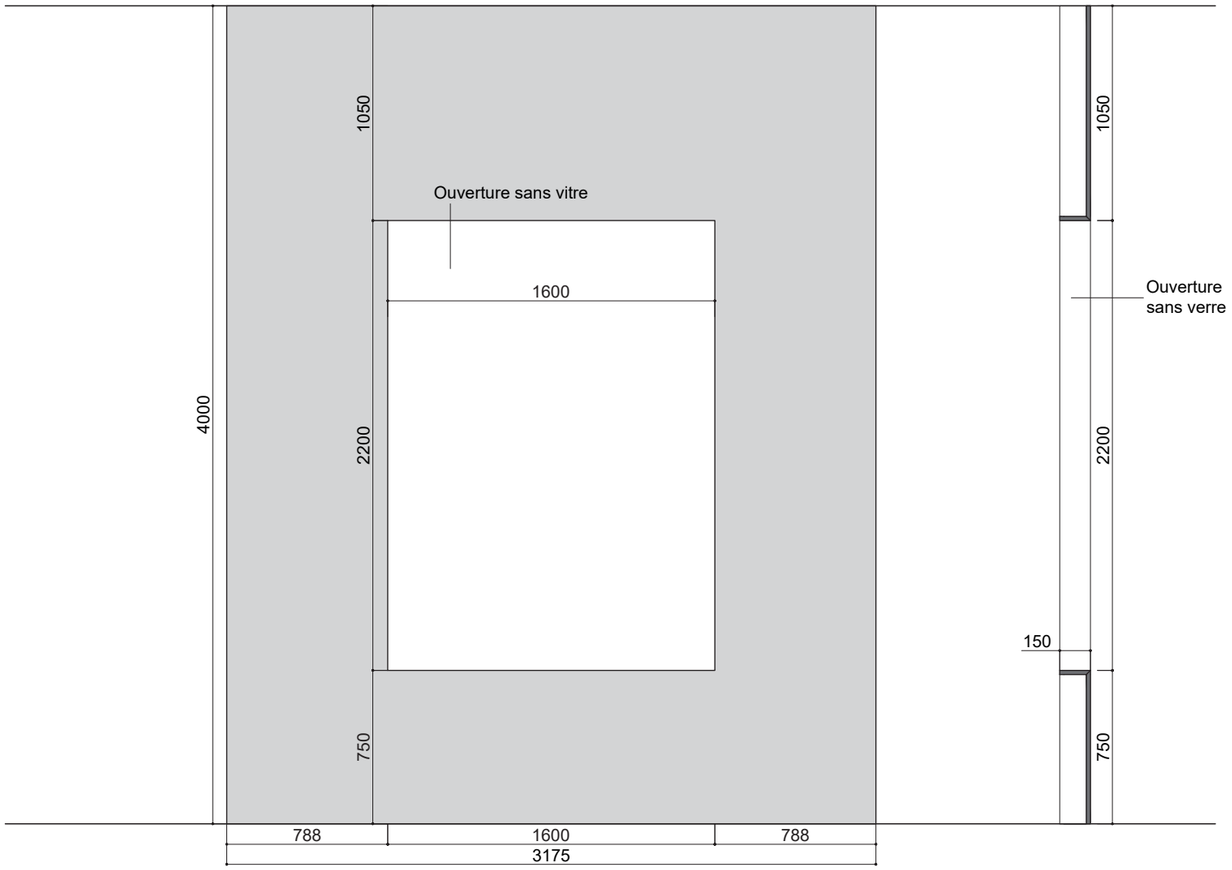


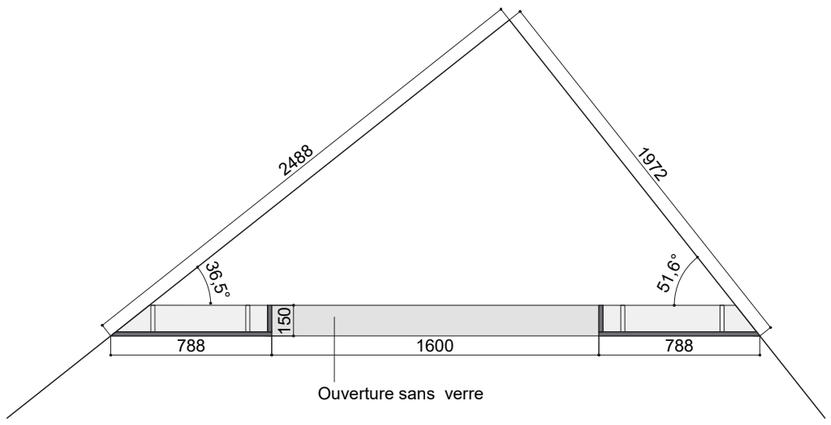
3.2.1.2 Ensemble 2





3.2.1.3 Ensemble 3



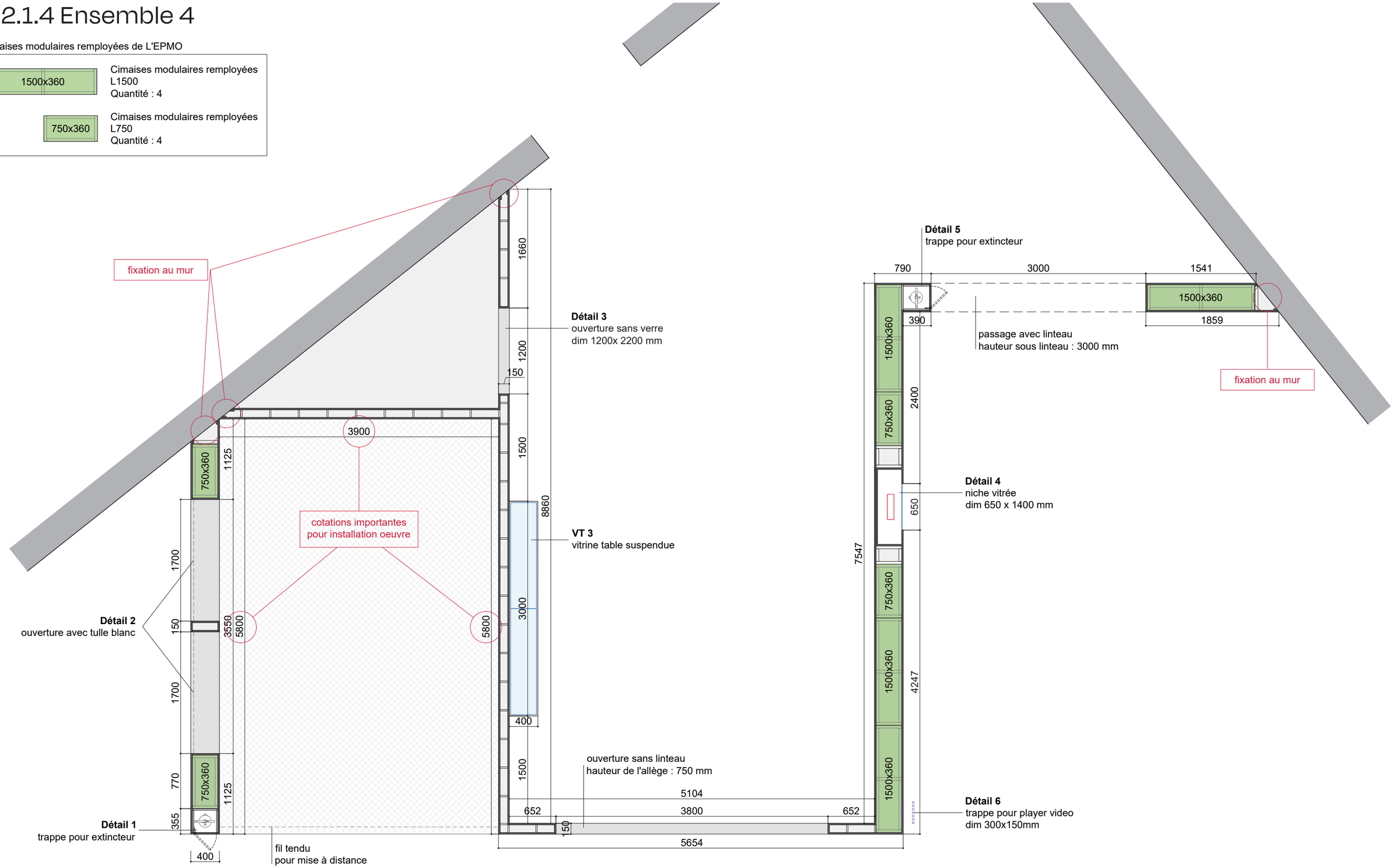


3.2.1.4 Ensemble 4

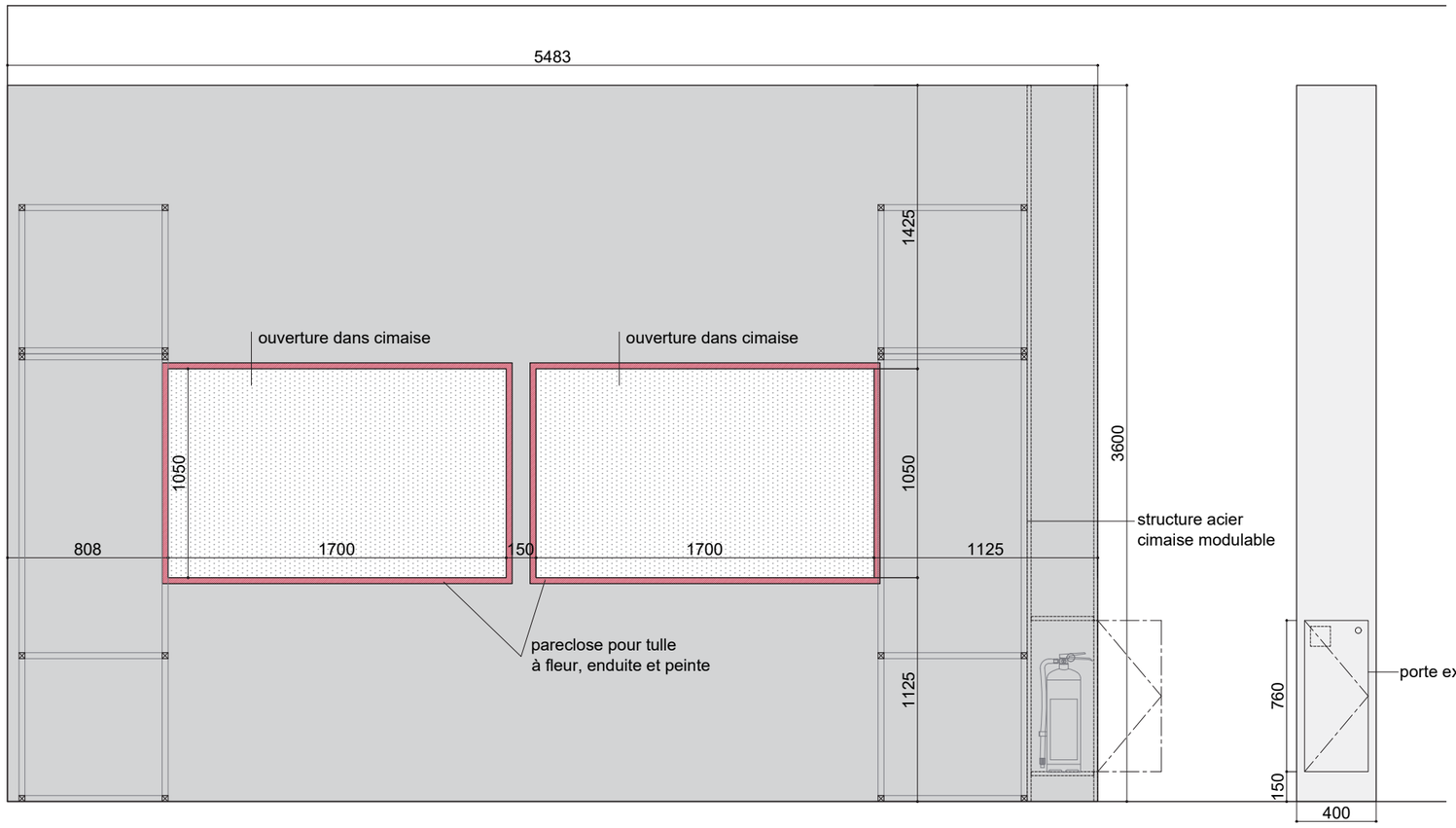
Cimaises modulaires remployées de L'EPMO

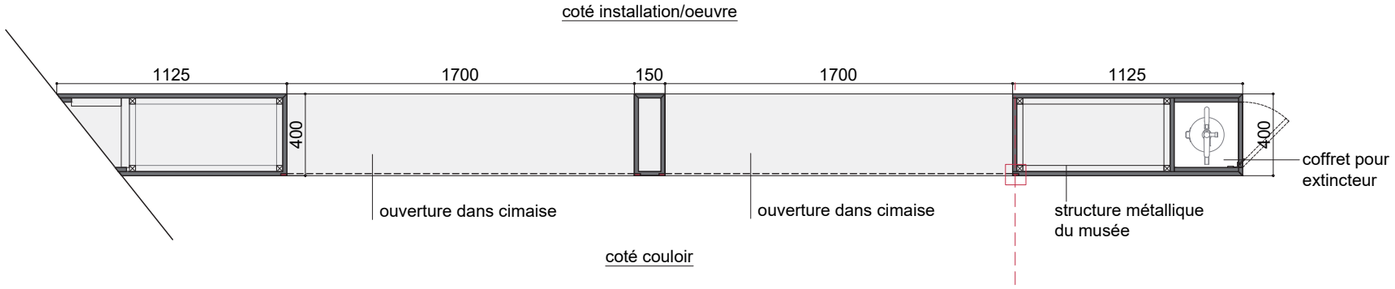
1500x360 — Cimaises modulaires remployées
L1500
Quantité : 4

750x360 — Cimaises modulaires remployées
L750
Quantité : 4



3.2.1.4 Ensemble 4
Détail 1 et 2





CYCLO 75



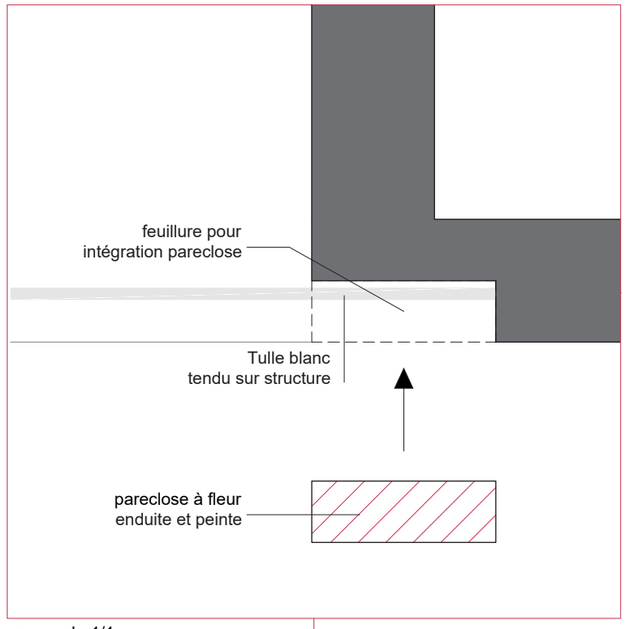
Mousseline légère en coton, disponible en différentes largeurs, pour des cycloramas XXL sans coutures.

SPÉCIFICATIONS

Article	Largeur	Longueur	Poids	Composition
3110	300 cm	± 60 m	75 g/m²	100% CO
	410 cm			
	510 cm			
	610 cm			
	1000 cm			

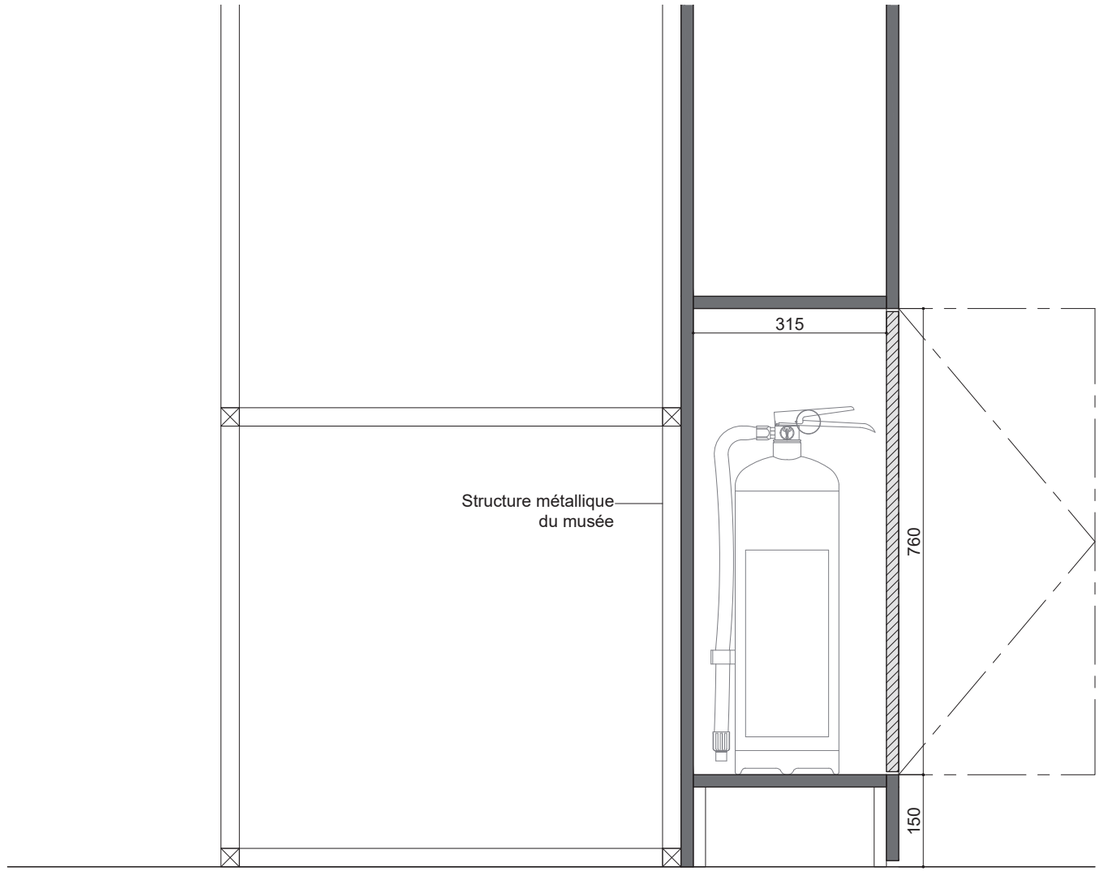
Norme d'ignifugation		
BS 5867 PART 2B / pass	JFRA / pass	NFPA 701 / pass
DIN 4102 / B1	NF P 92-507 / M1	

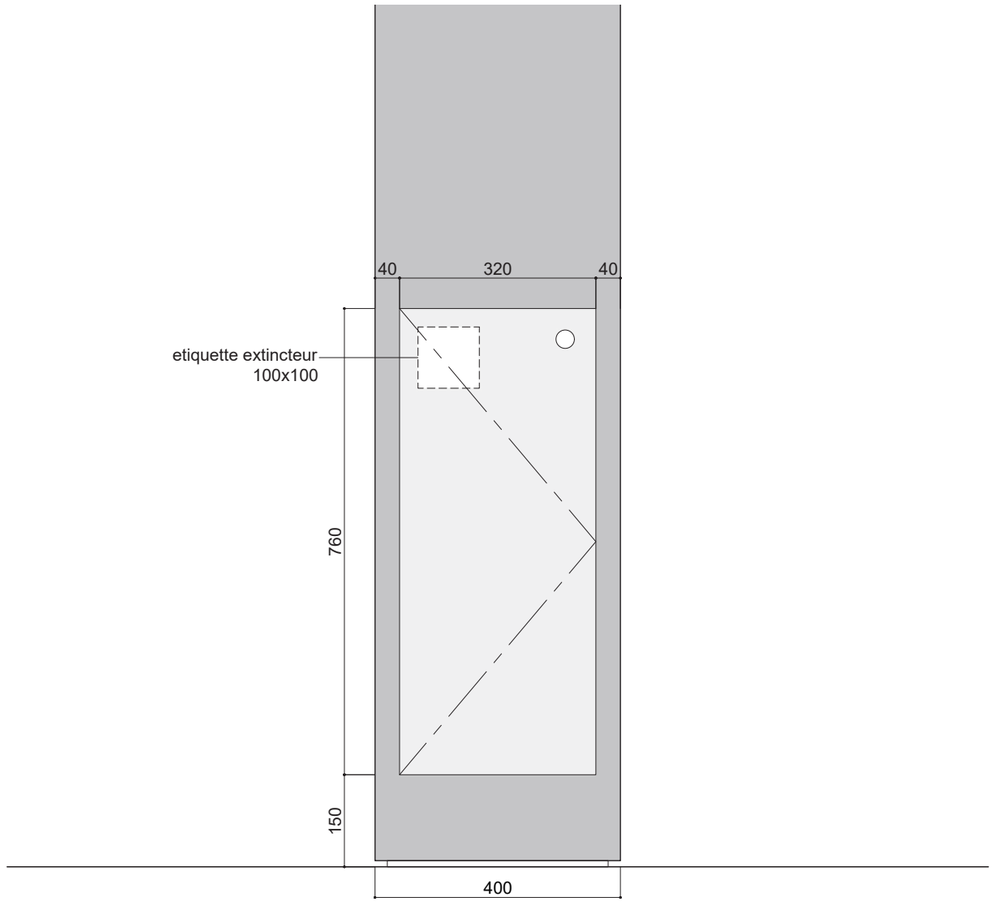
Tissu translucide blanc, ou équivalent

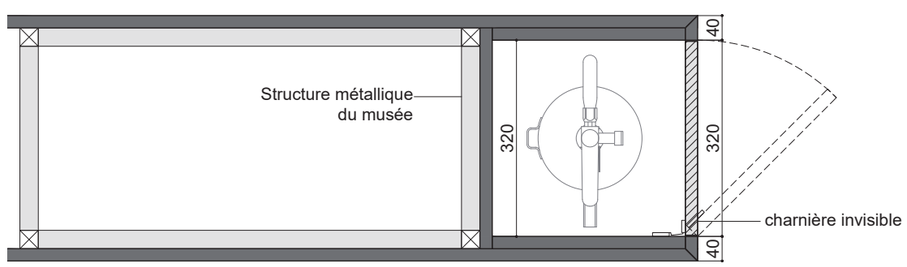


zoom ech 1/1
fixation pareclose

3.2.1.4 Ensemble 4
Détail trappe extincteur



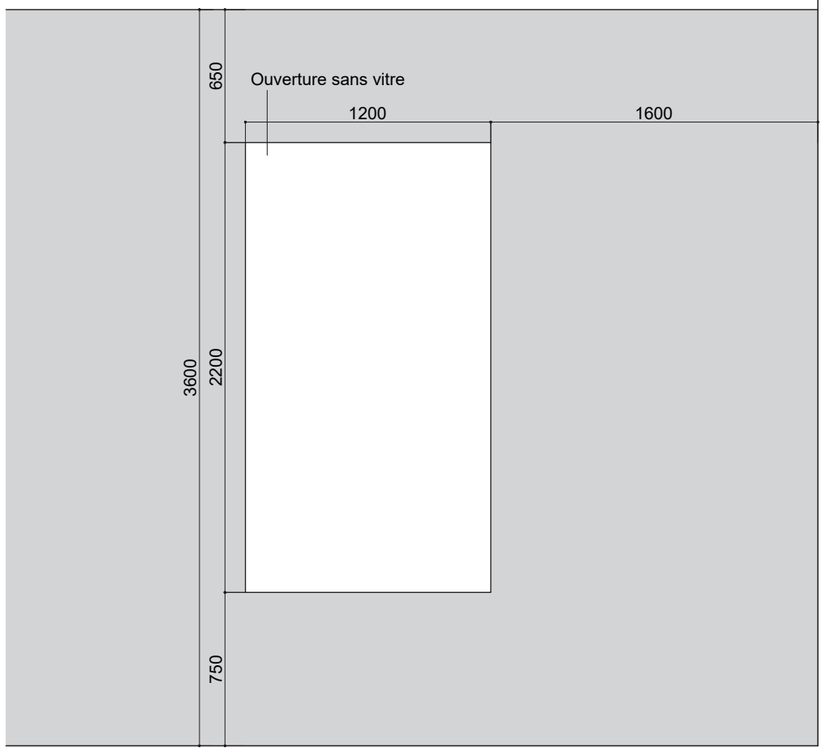


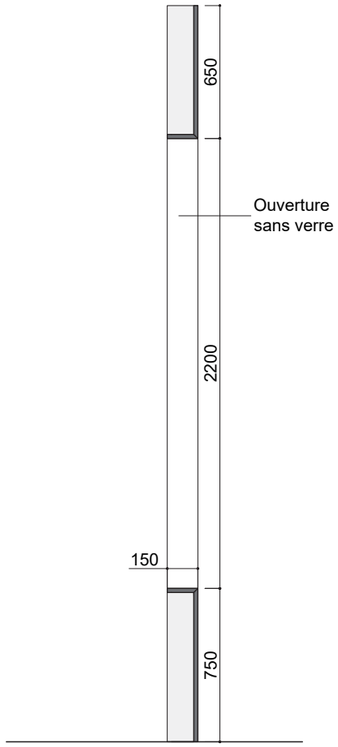


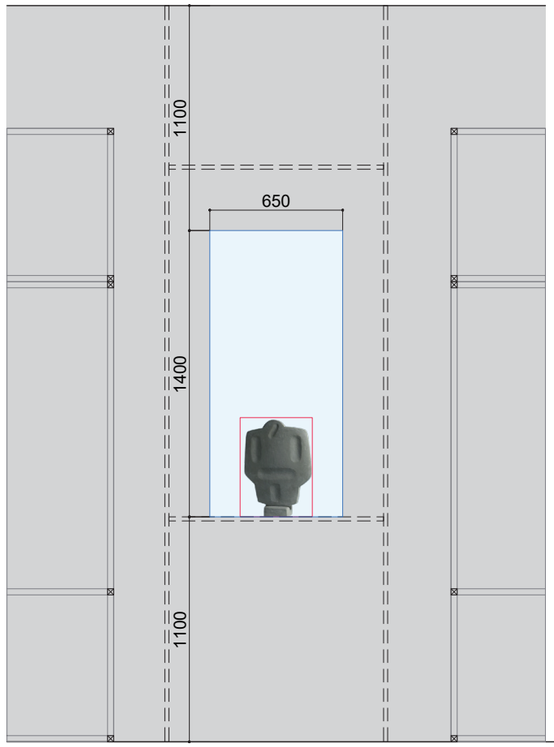


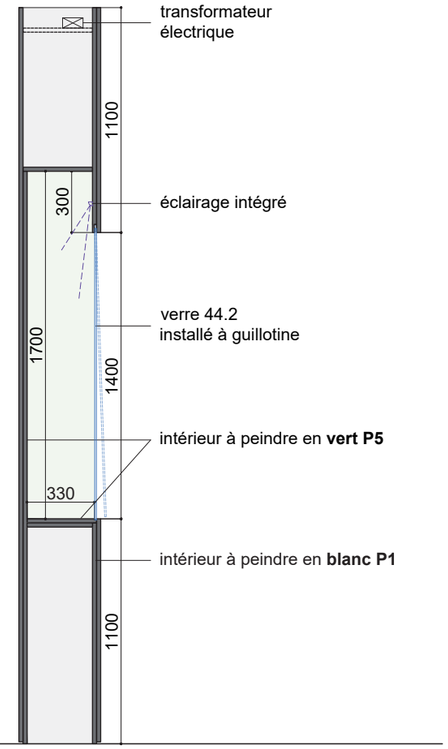
Pictogramme extincteur
100x100 mm / finitions en inox

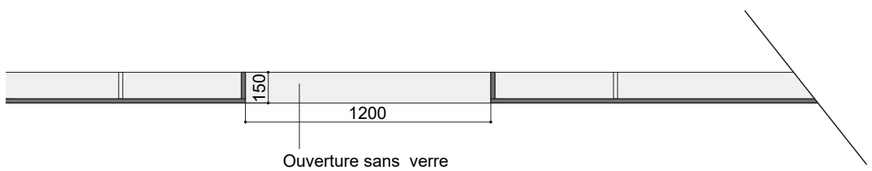
3.2.1.4 Ensemble 4
Détail 3 et 4

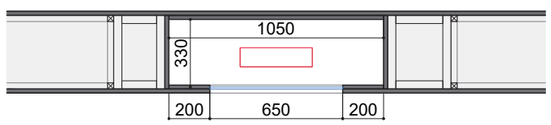




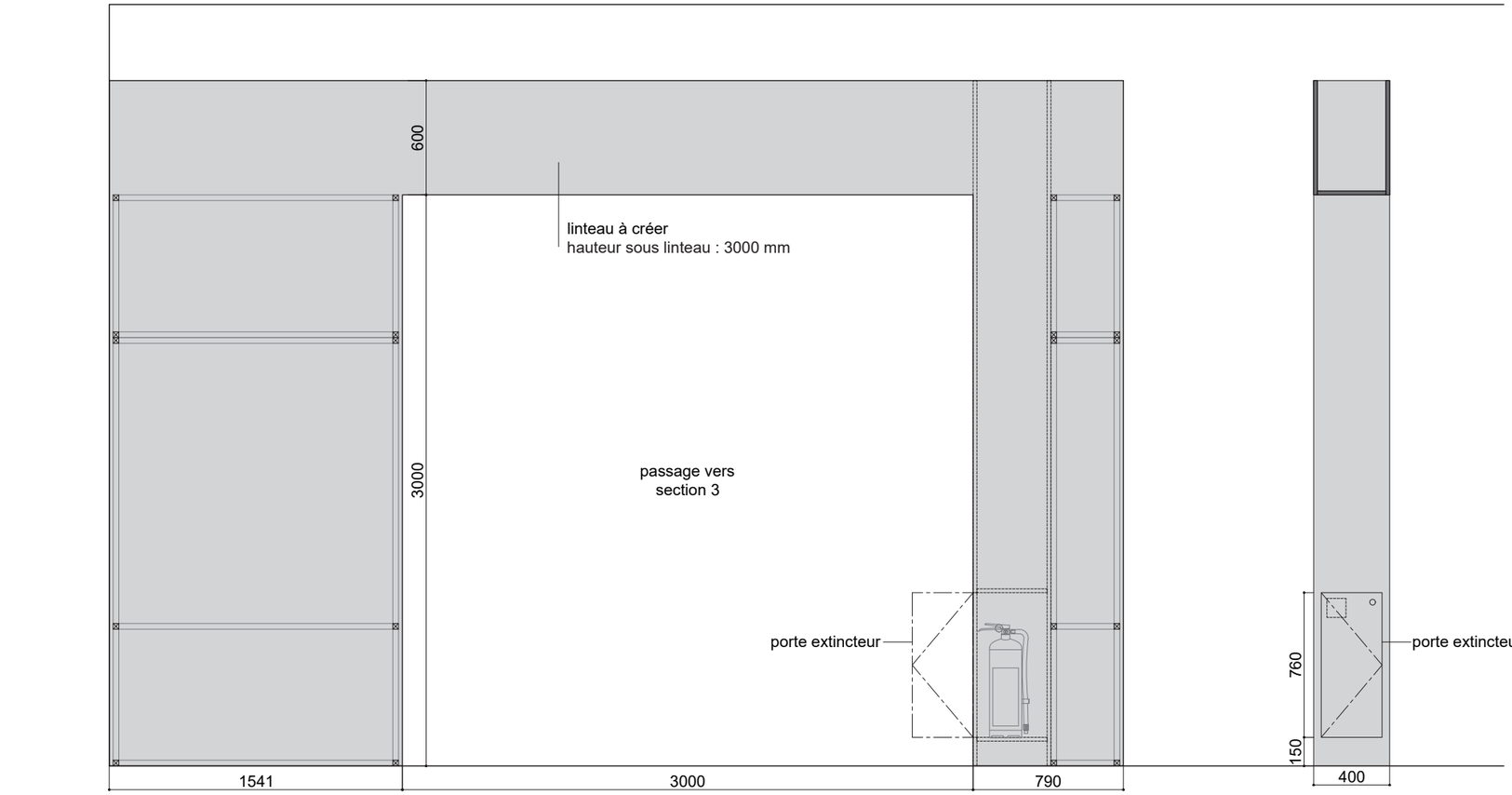


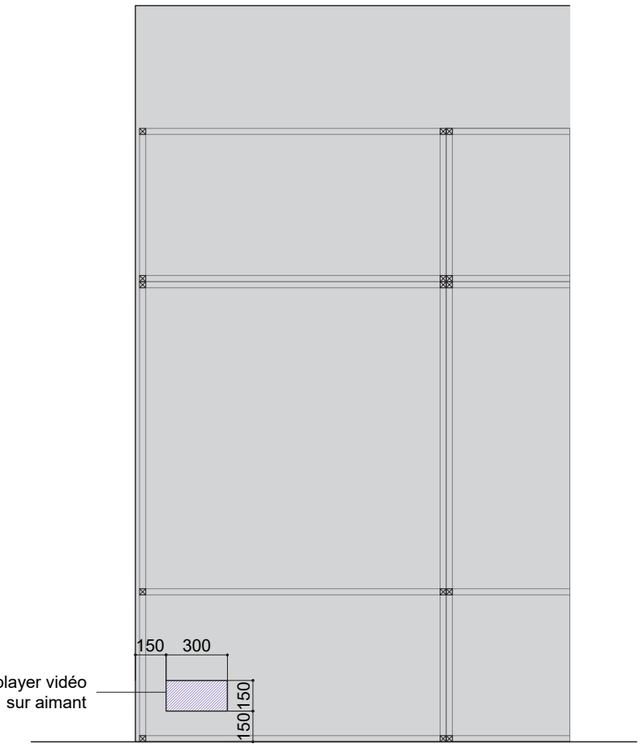


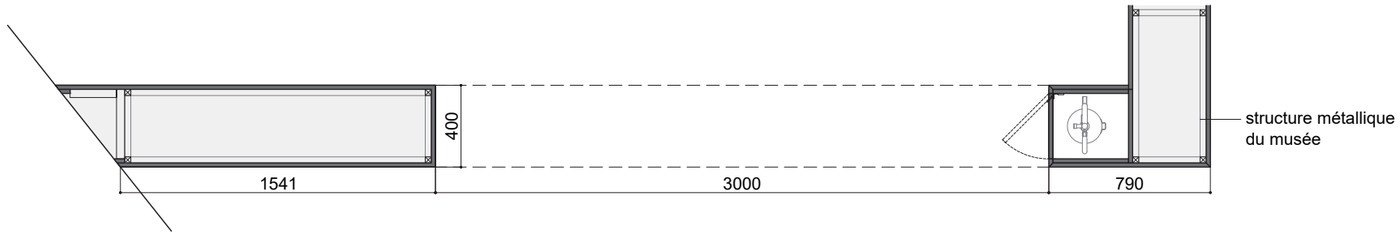




3.2.1.4 Ensemble 4
Détail 5 et 6



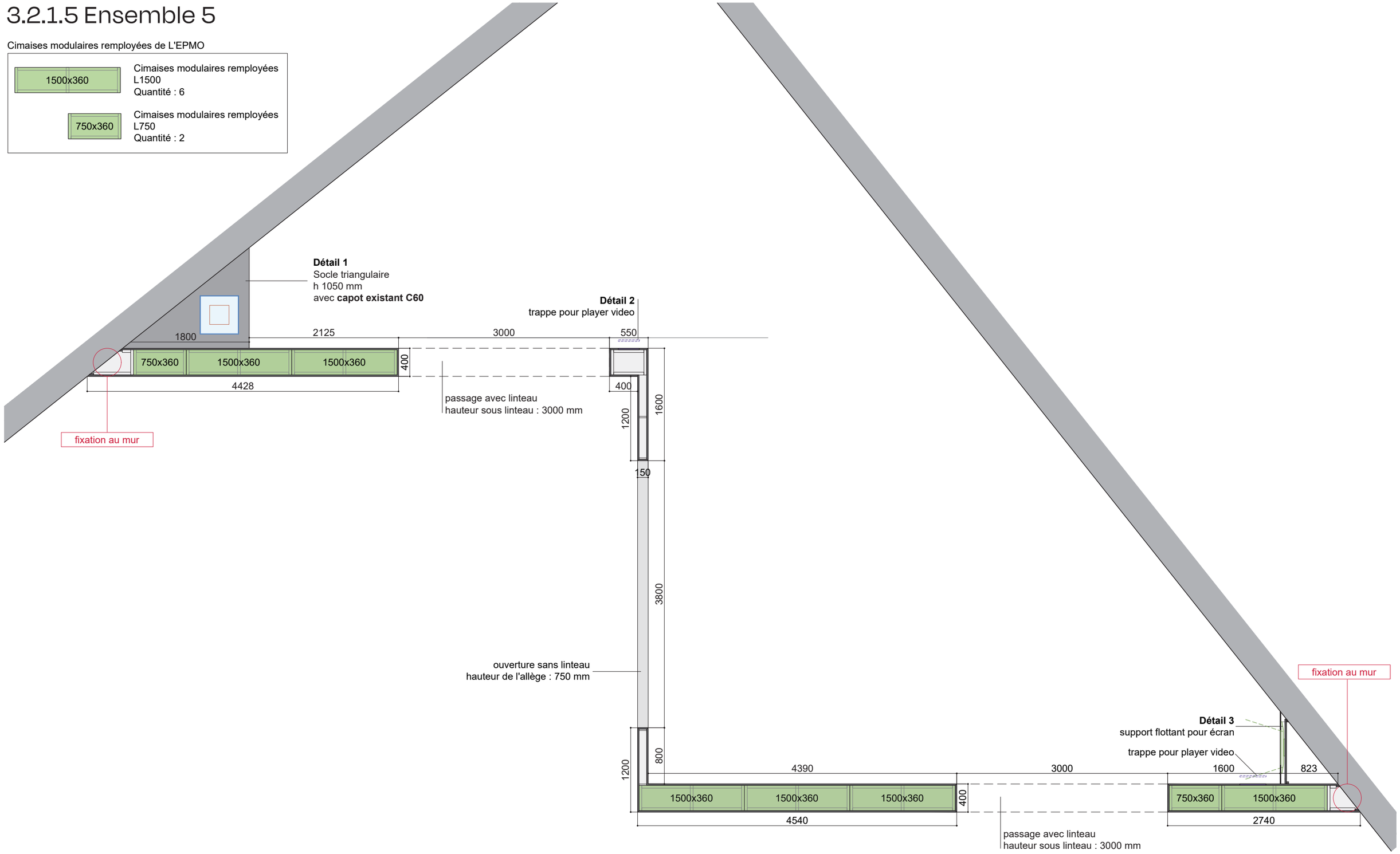




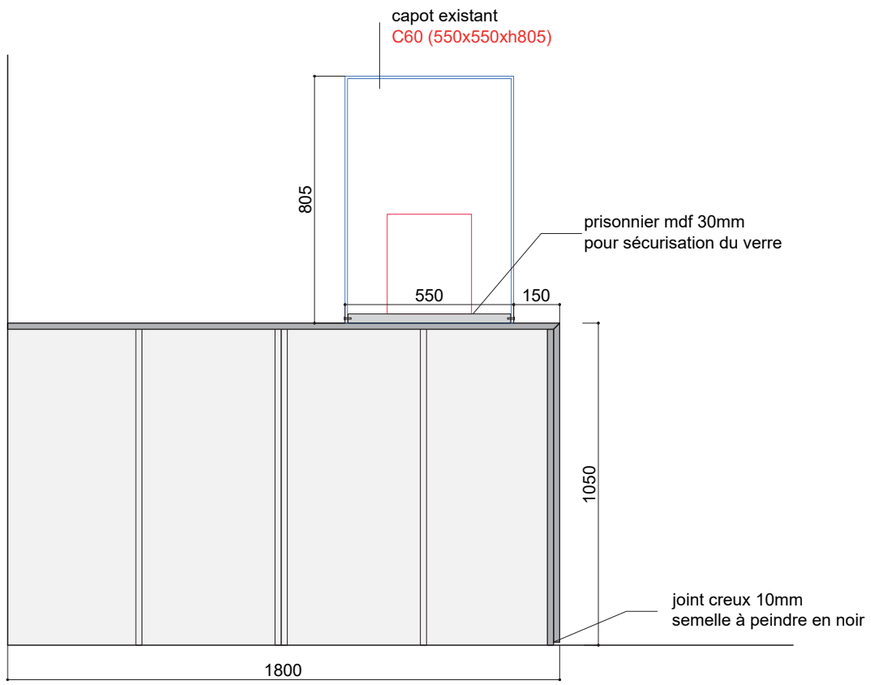
3.2.1.5 Ensemble 5

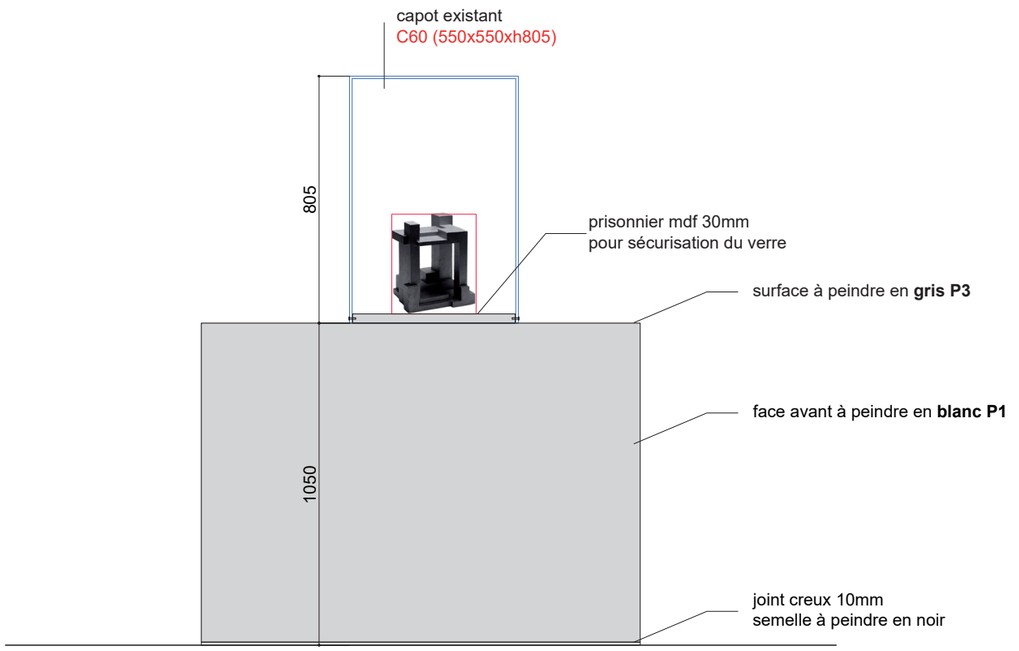
Cimaises modulaires remployées de L'EPMO

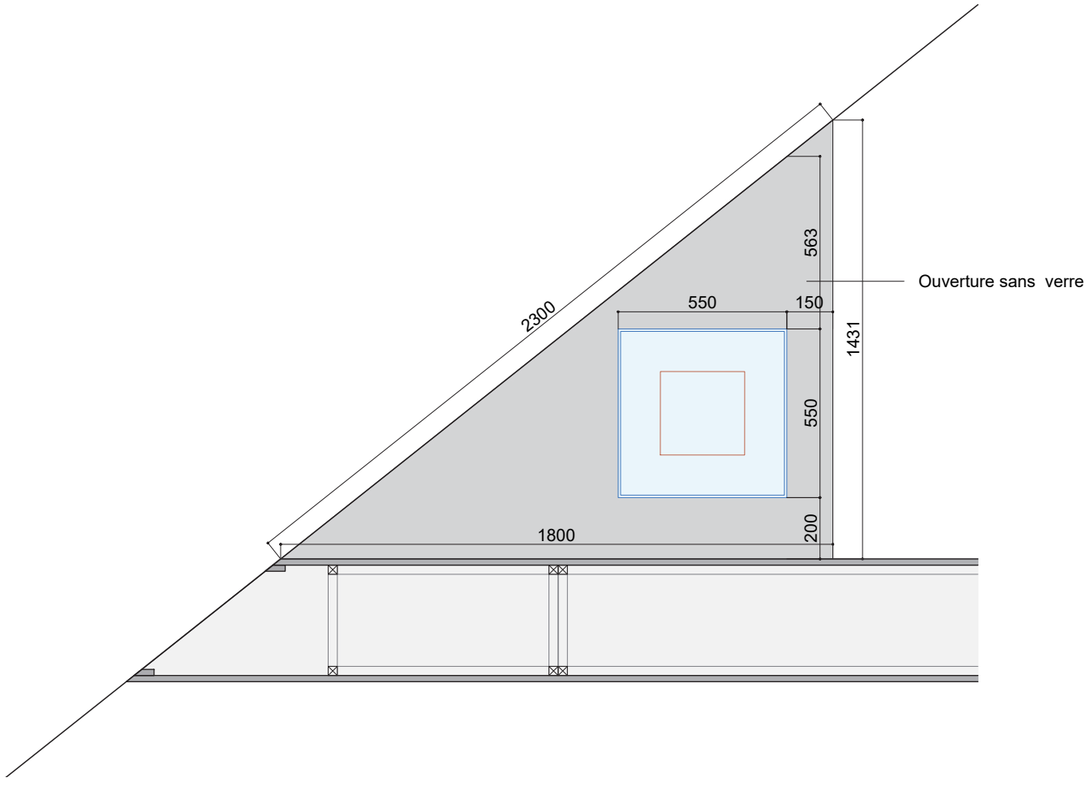
1500x360	Cimaises modulaires remployées L1500 Quantité : 6
750x360	Cimaises modulaires remployées L750 Quantité : 2



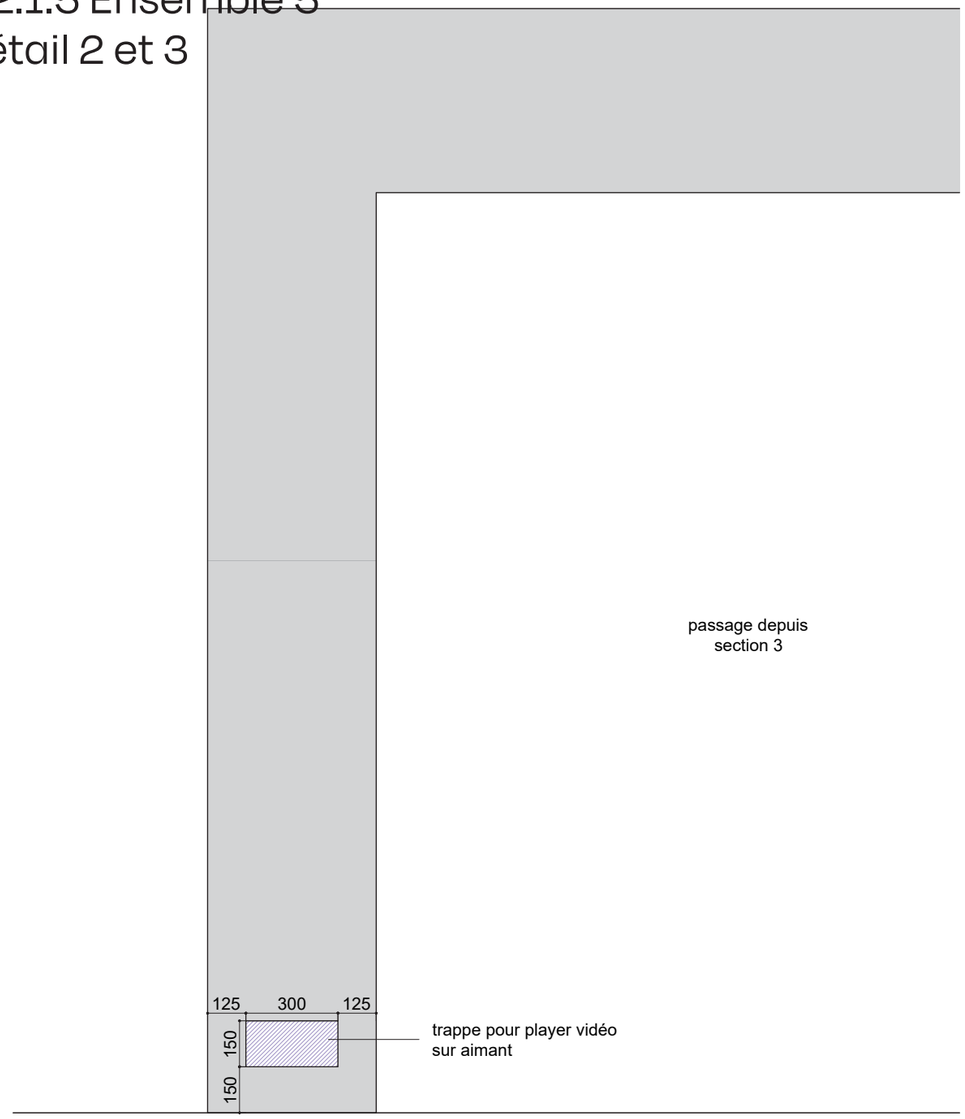
3.2.1.5 Ensemble 5
Détail 1

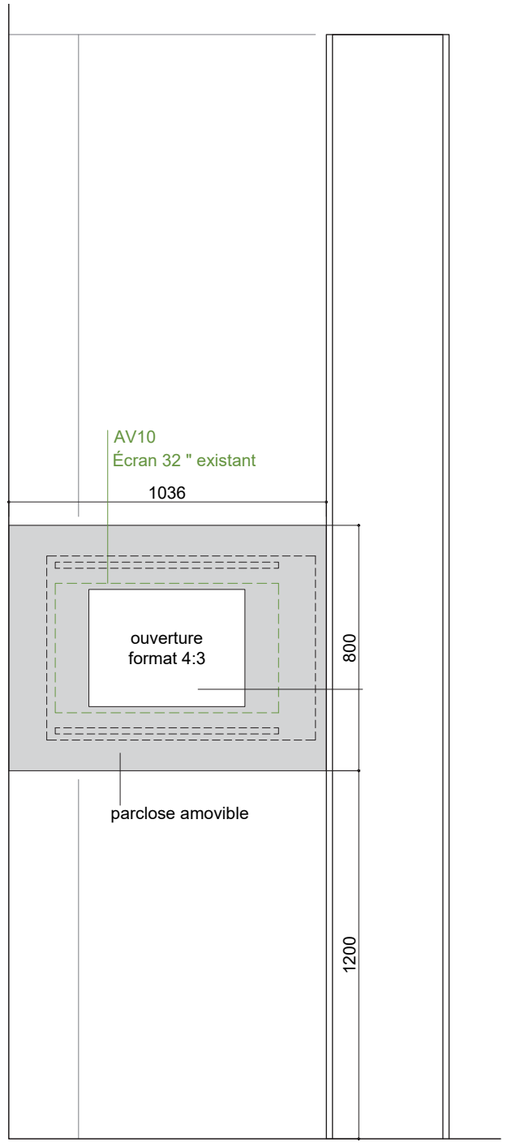


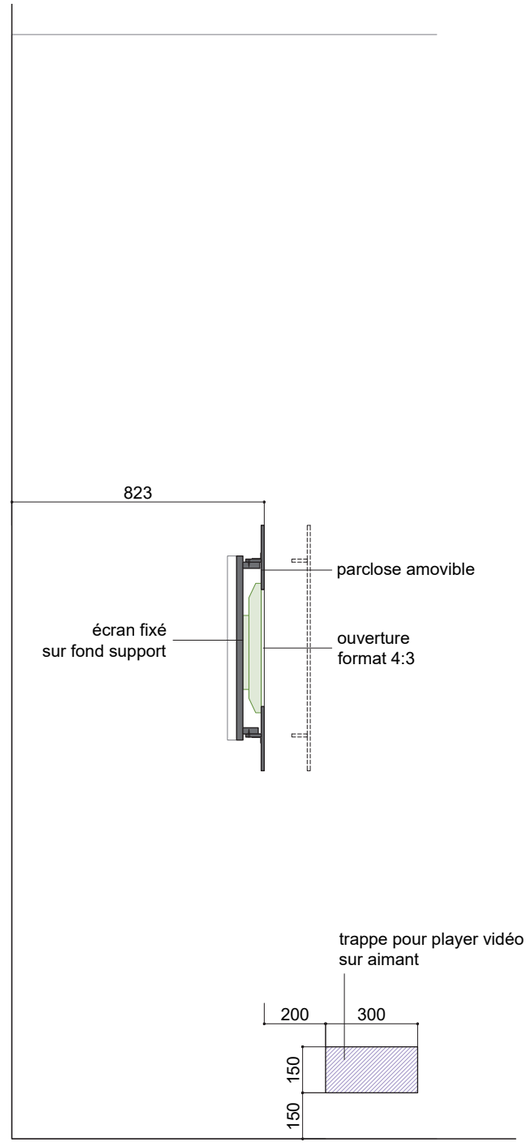


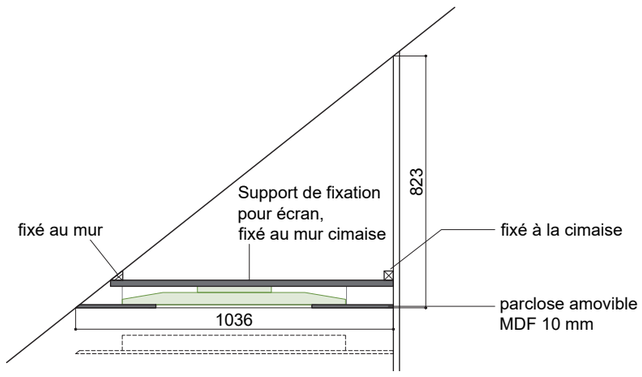


3.2.1.5 Ensemble 5
Détail 2 et 3





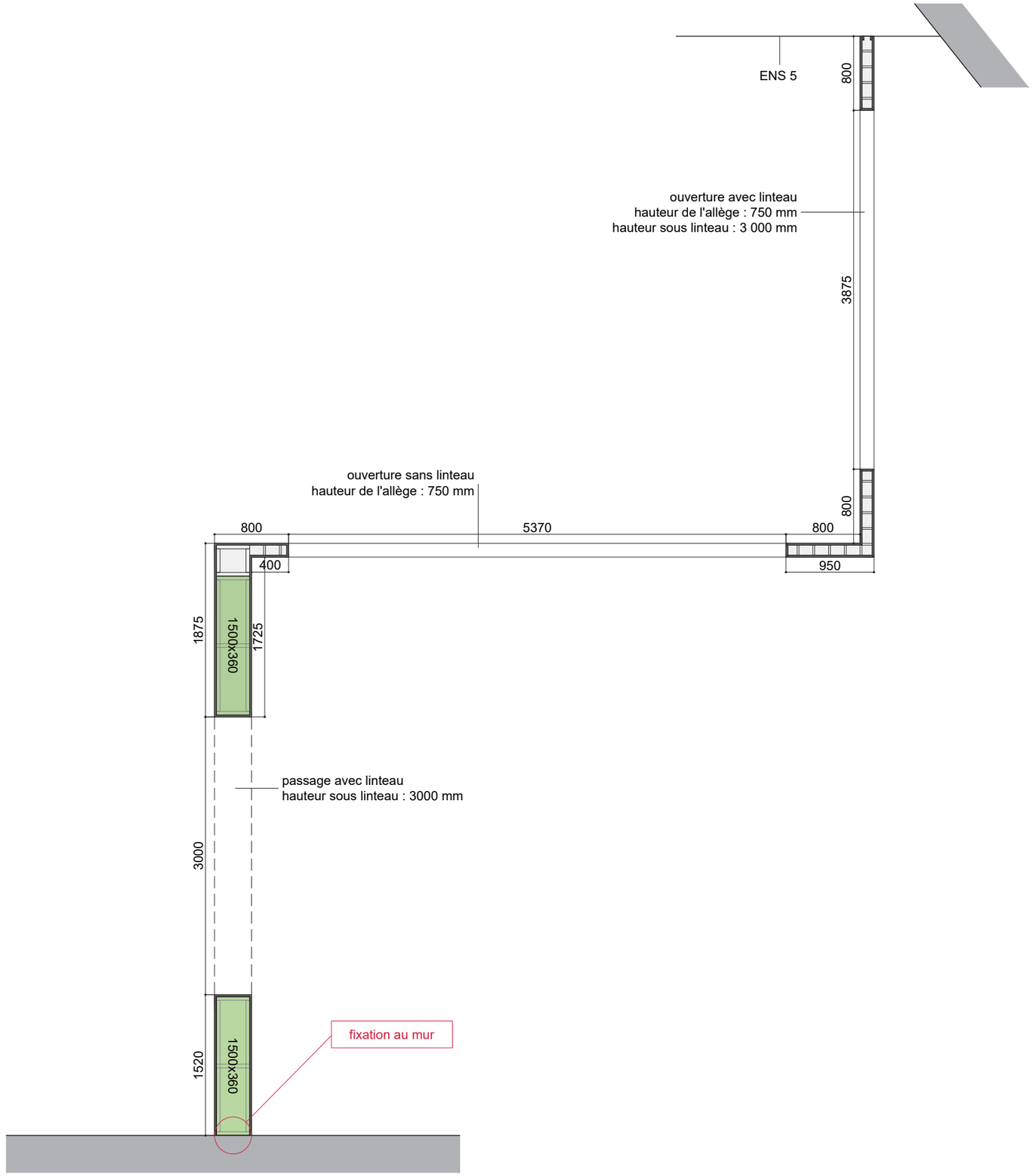




3.2.1.6 Ensemble 6

Cimaises modulaires remployées de L'EPMO

1500x360	Cimaises modulaires remployées L1500 Quantité : 2



Menuiseries diverses :

3.2.2 Podiums

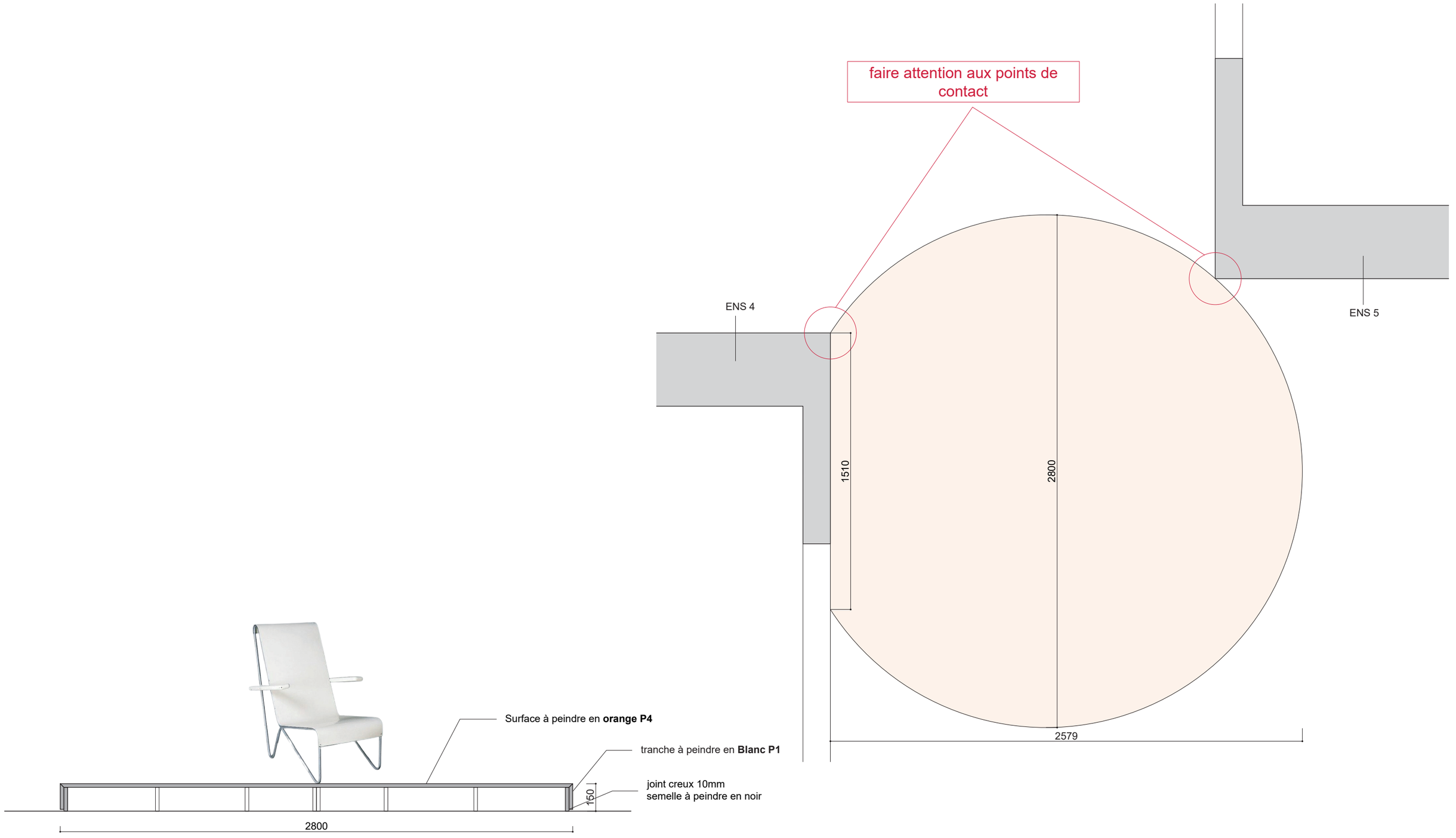
3.2.3 Socles

3.2.4 Vitrines tables

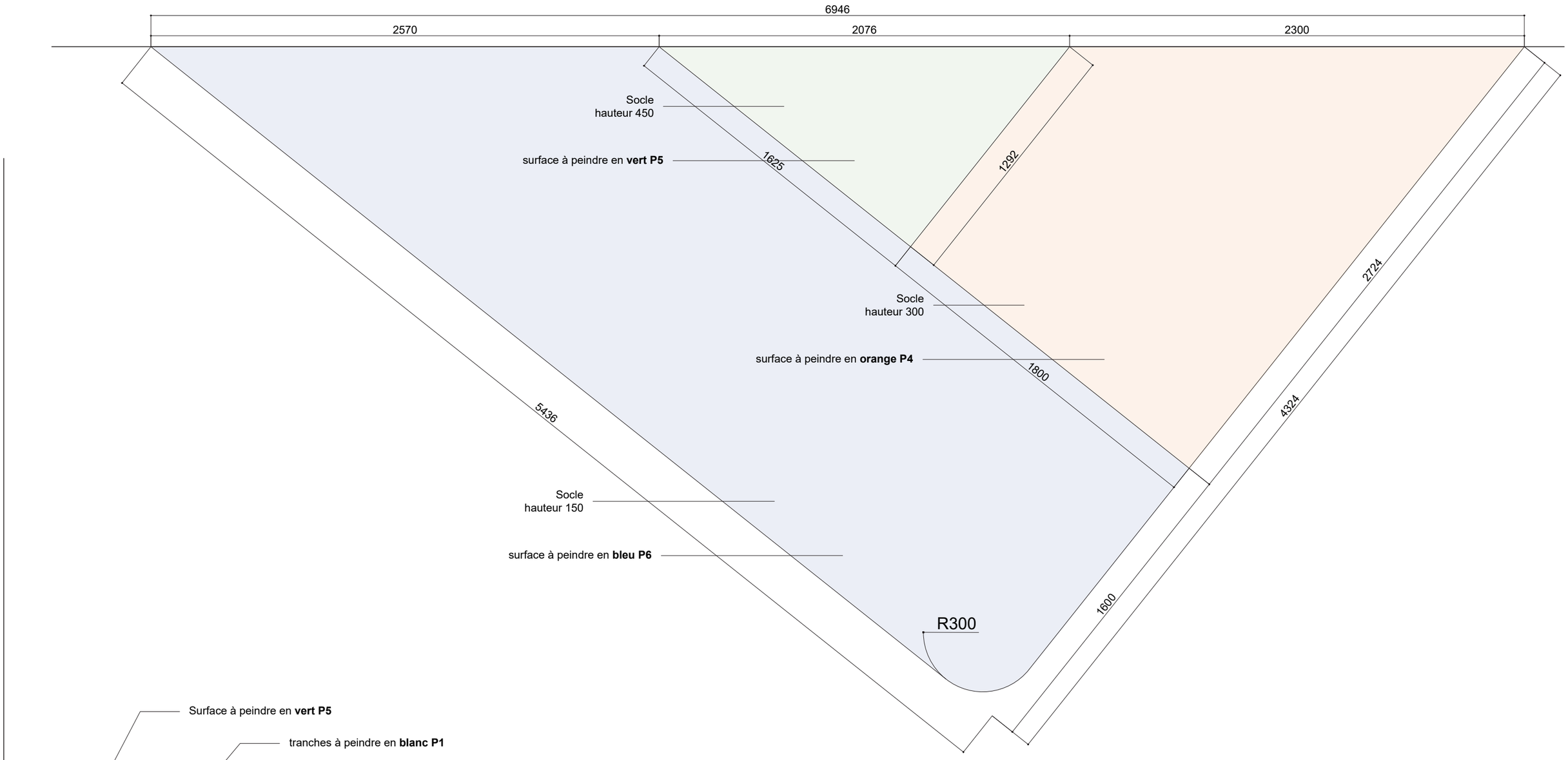
3.2.5 Cimaises simple face

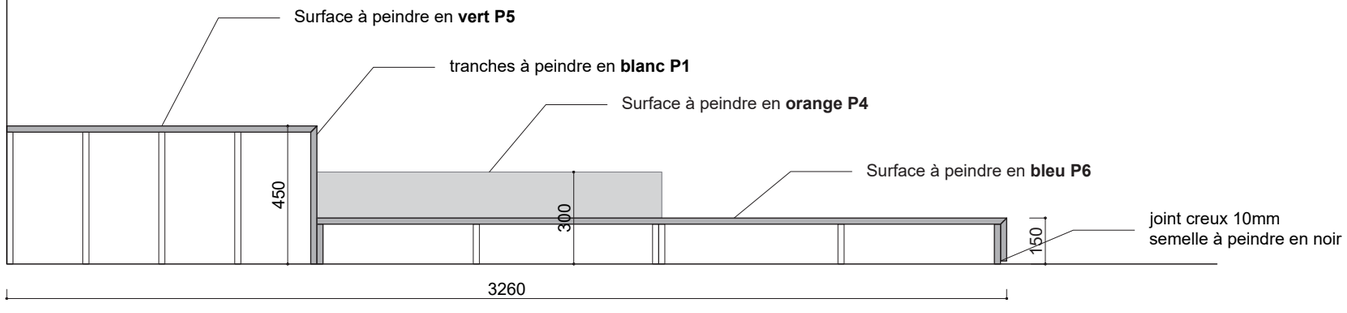
3.2.6 Cache écran

3.2.2.1 - P1
Podium circulaire



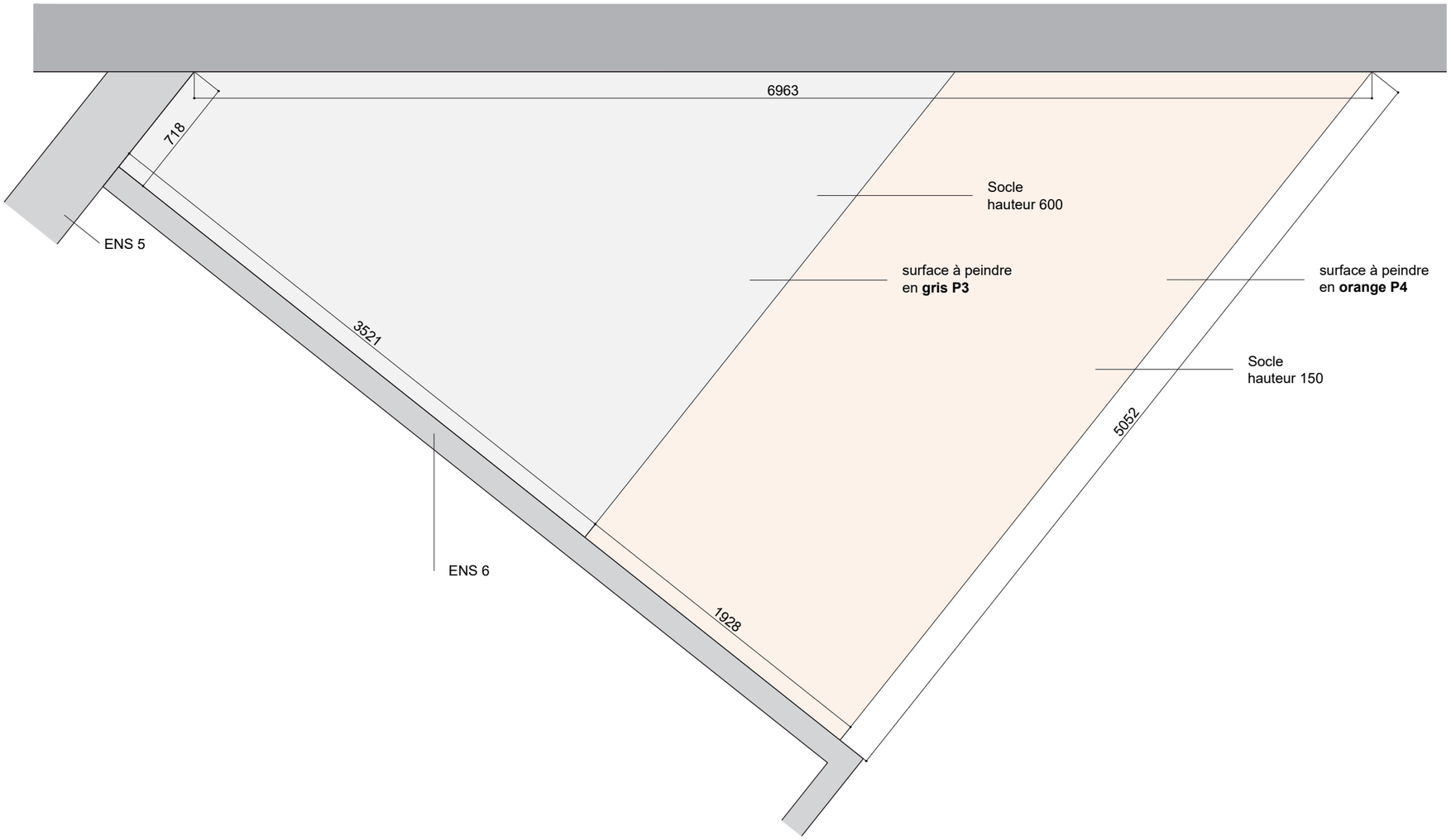
3.2.2.2 - P2
Podium triangulaire

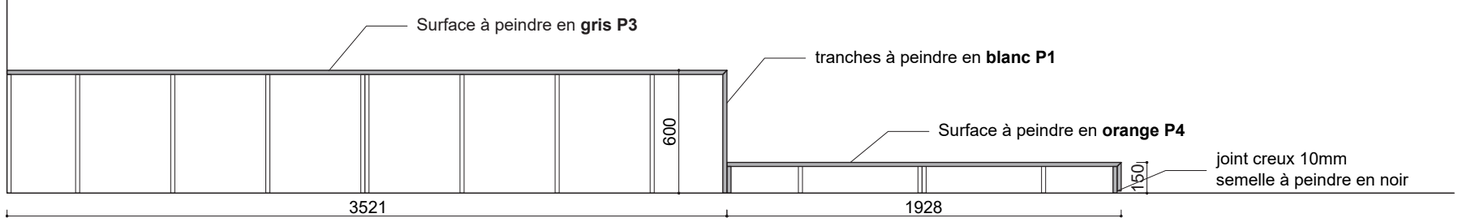




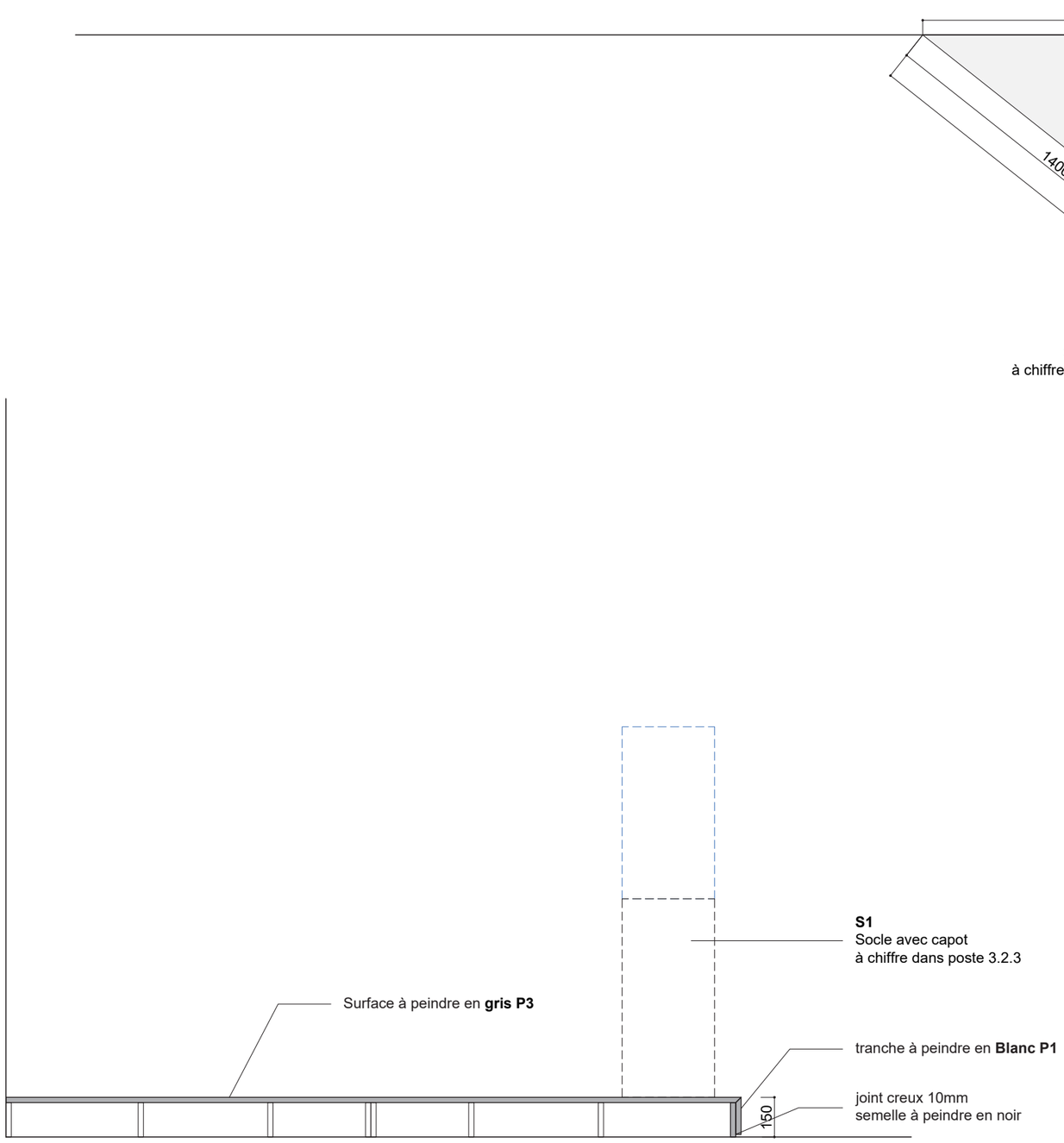
DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: P2 - détail	Echelle: 1/20	Date: 28/07/2026	Page: 27

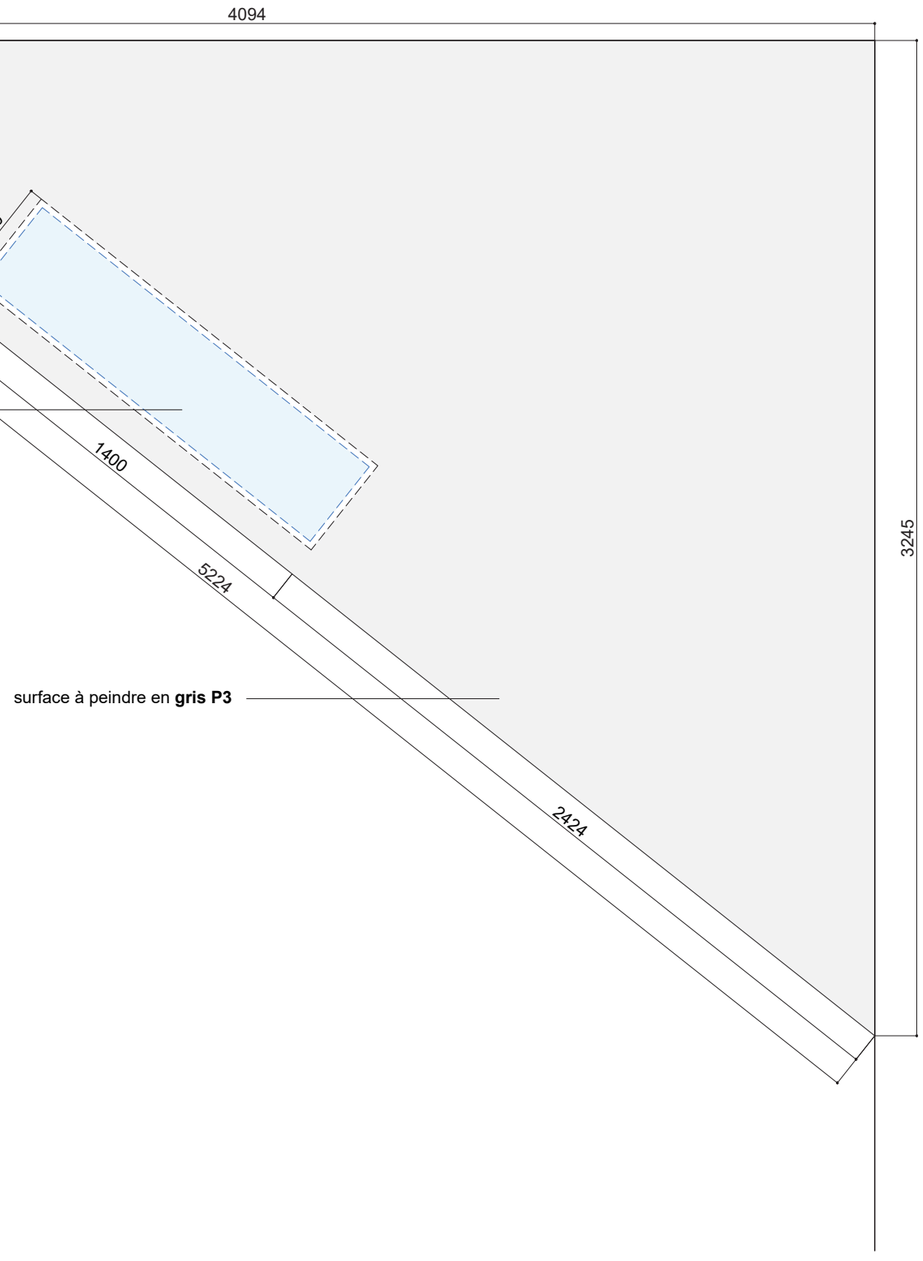
3.2.2.3 - P3
Podium triangulaire



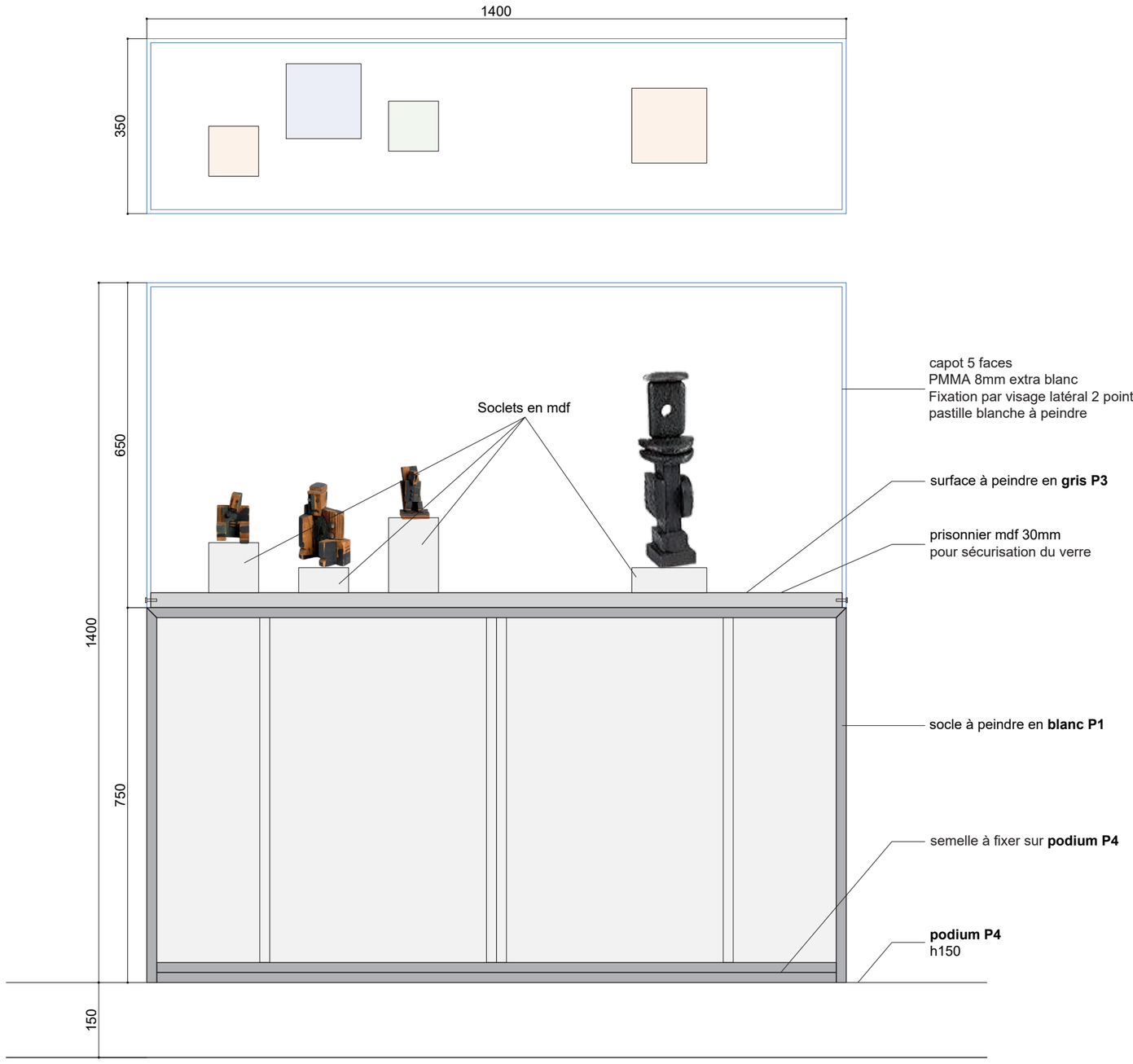


3.2.2.4 - P4
Podium triangulaire

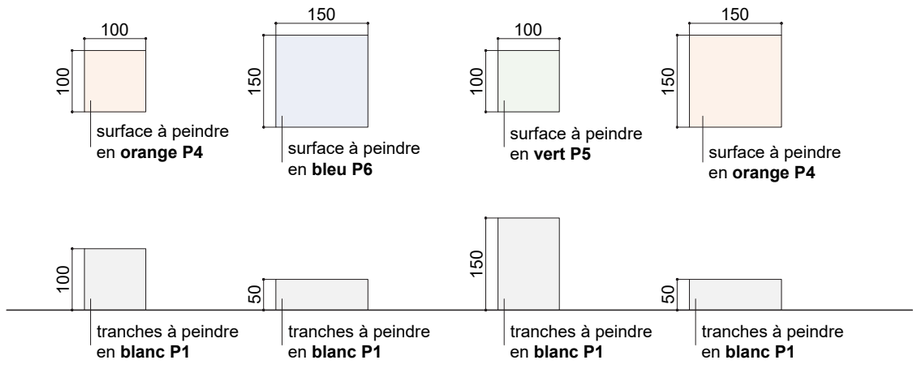




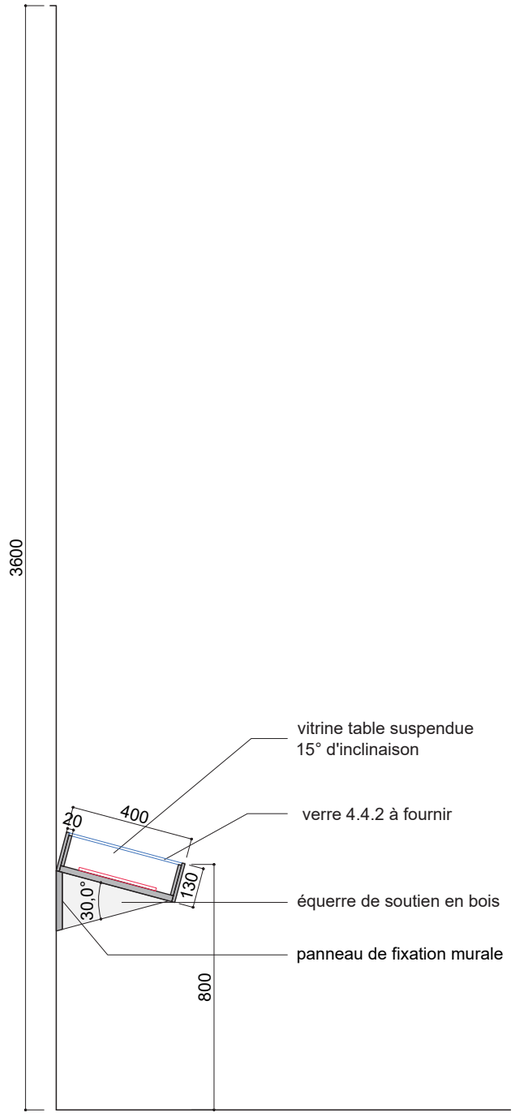
3.2.3.1 - S1
Socle rectangulaire et capot 5 faces

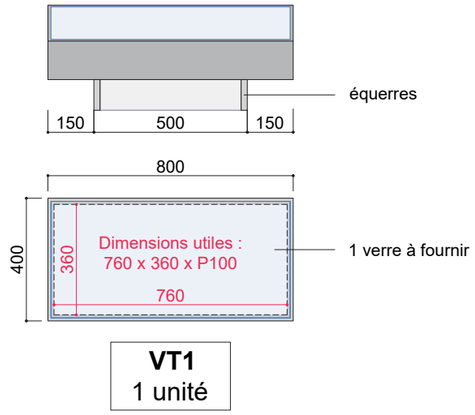


4 soclets à chiffrer dans ce poste :

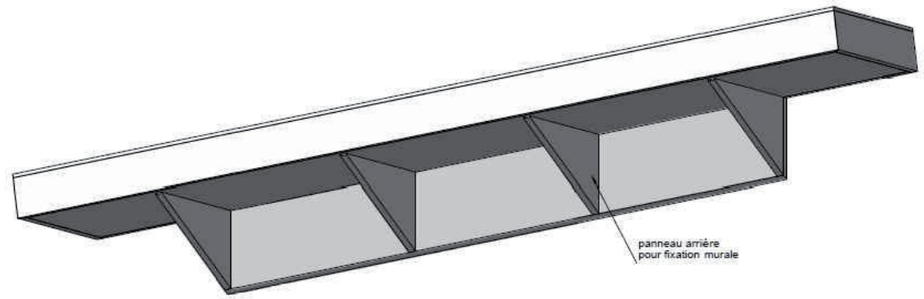


3.2.4 - VT 1 / VT2 / VT3
Vitrine table suspendue
à dessiner au plus proches des vitrines existantes
(Plan d'exe en annexe)

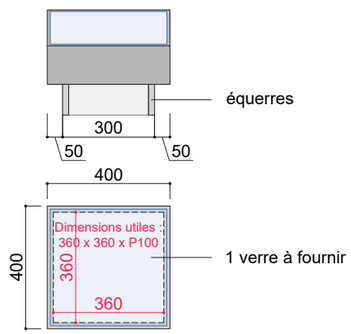




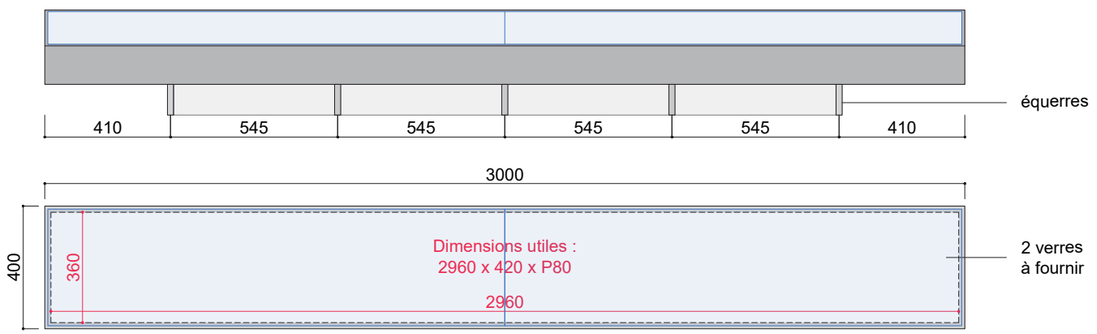
VT1
1 unité



principe des équerres



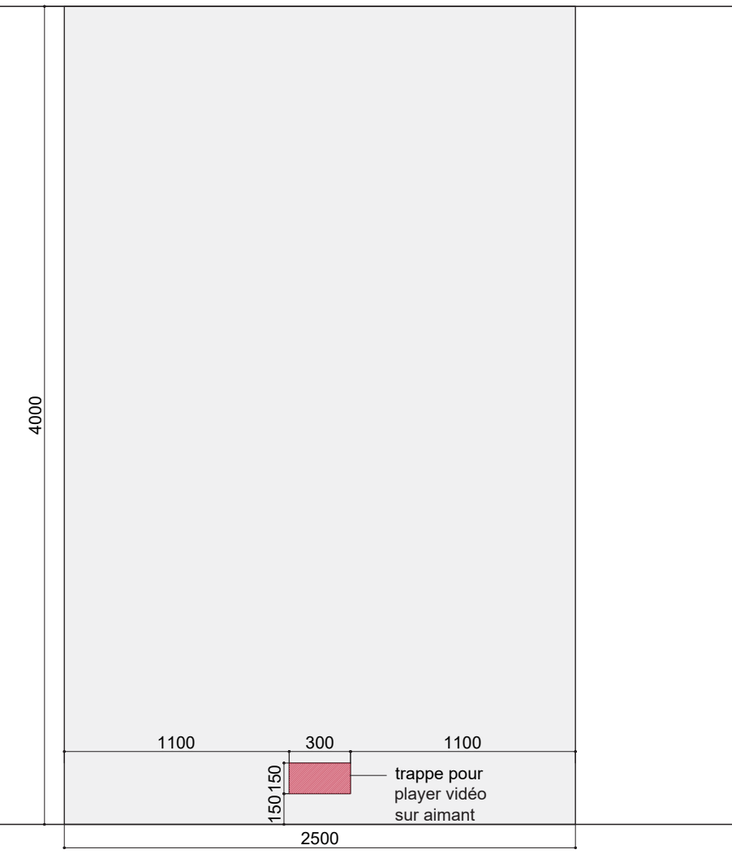
VT2
4 unités

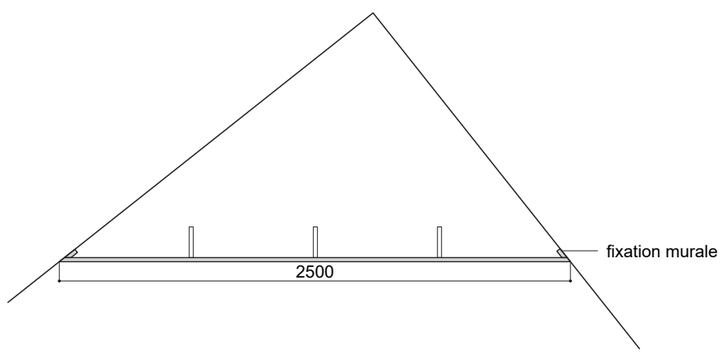


VT3
1 unité

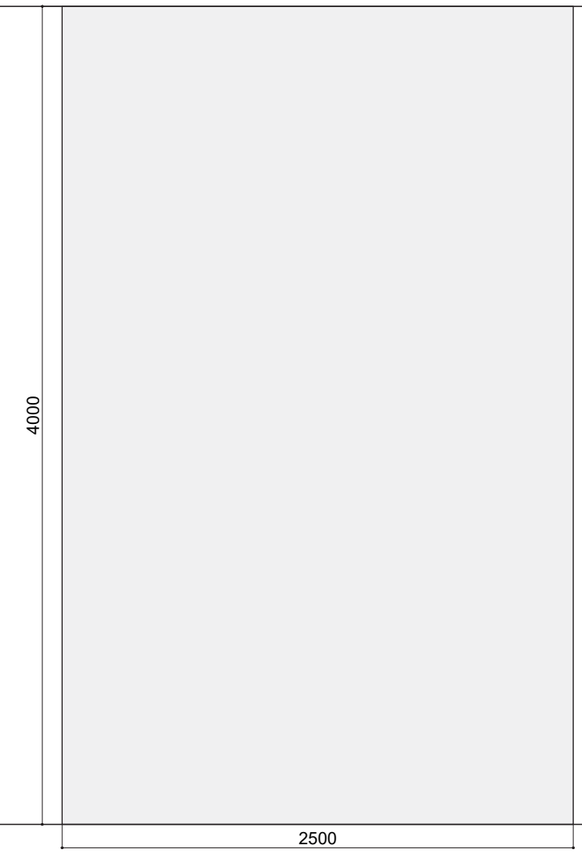
3.2.5 - CS1 / CS2 / CS3
Cimaise simple face

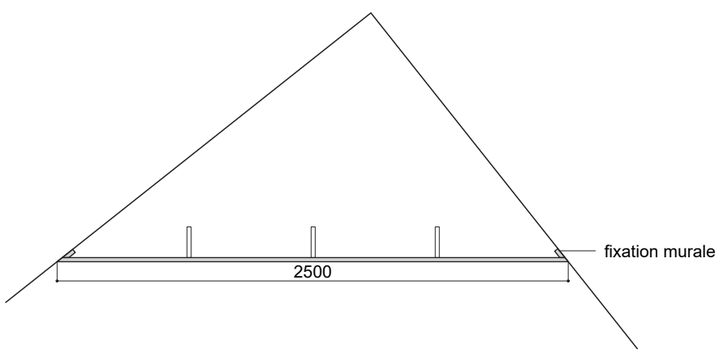
Cimaise simple face 1 :
à peindre en **blanc P1**



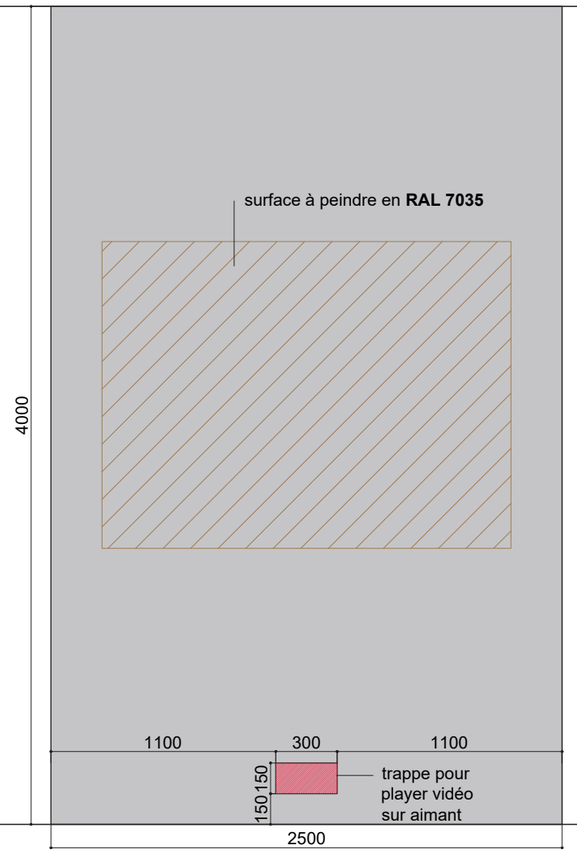


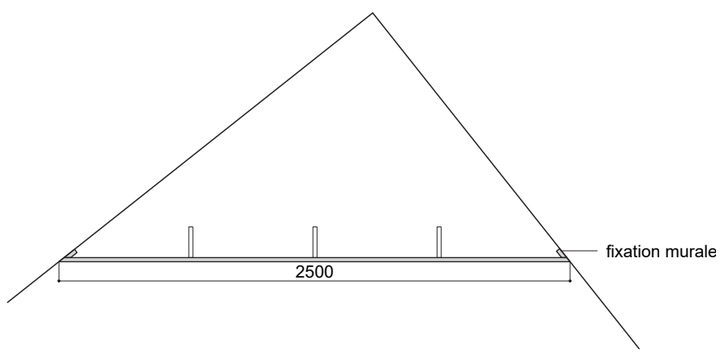
Cimaise simple face 2 :
à peindre en **blanc P1**





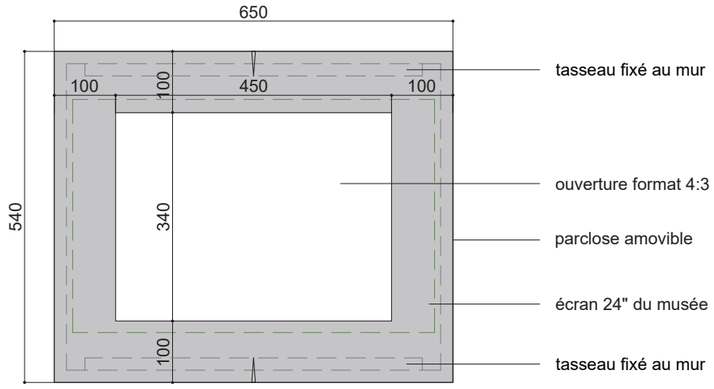
Cimaise simple face 3 :
à peindre en **noir P2**

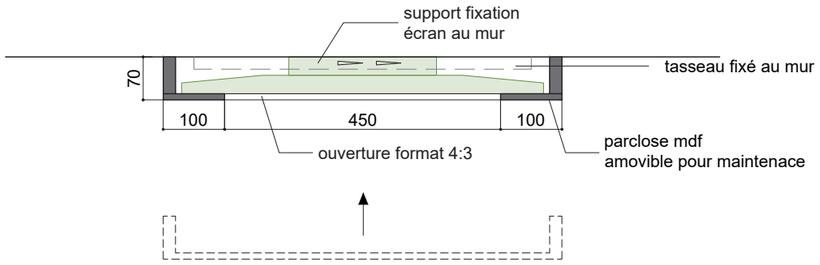




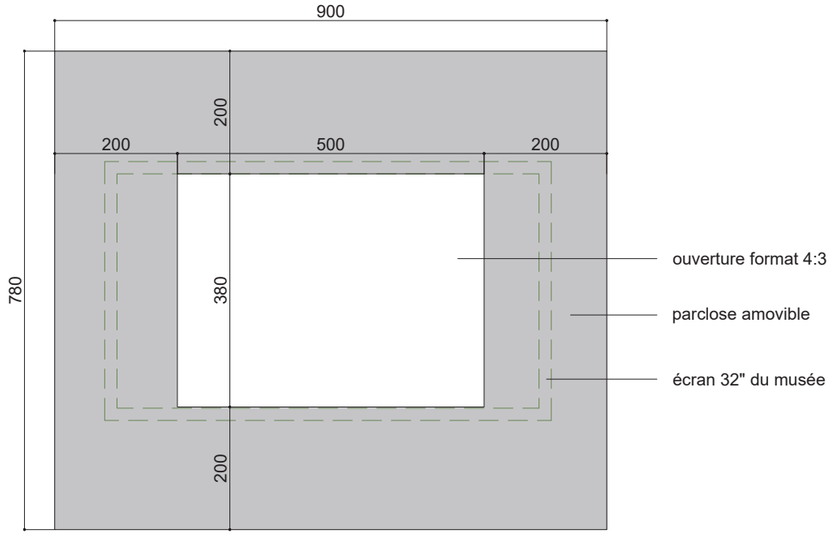
3.2.6 - CE1 / CE2
Cache-écran

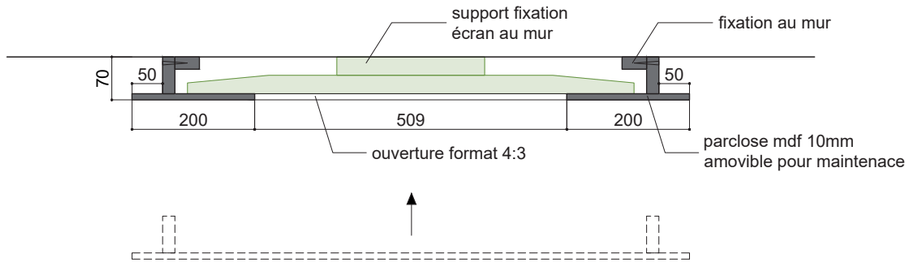
CE1
4 unités
à peindre en **noir P2**





CE2
1 unité
à peindre en **noir P2**





3.2.7 MR - Pose des mobiliers récupérés

PLAN RÉEMPLOI
Mobiliers récupérés



Cimaises modulaires remployées
L1500
Quantité : 13

Cimaises modulaires remployées
L750
Quantité : 6

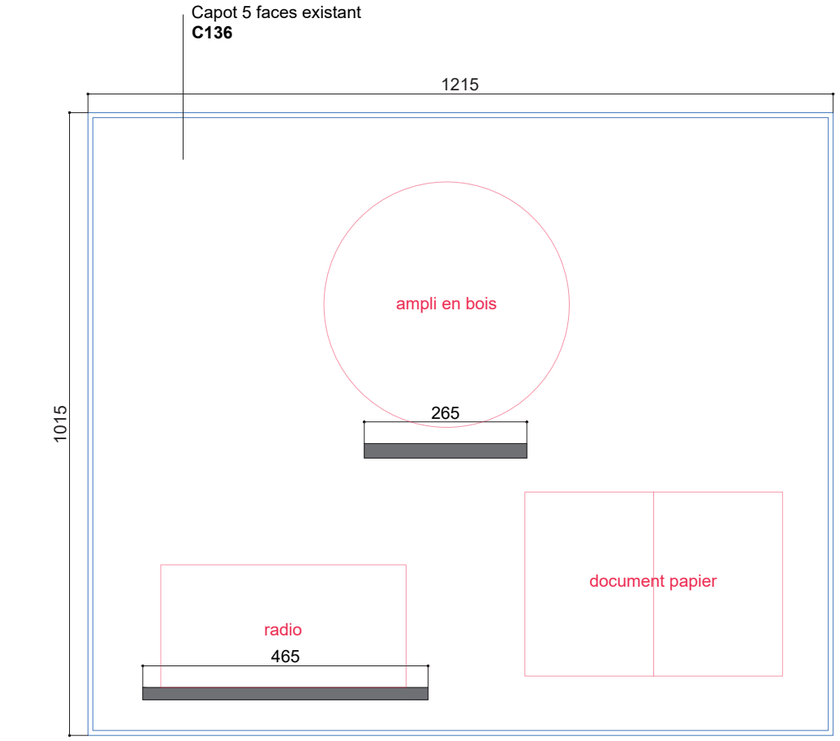
24 ml

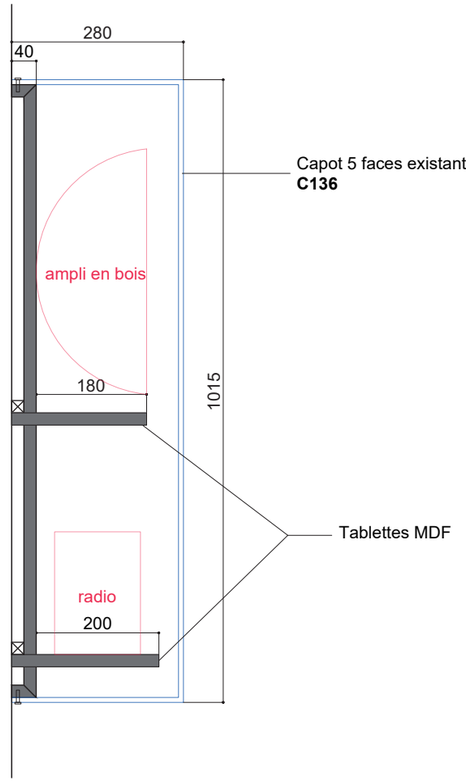
Vitrine table / murale existante
Quantité : 4

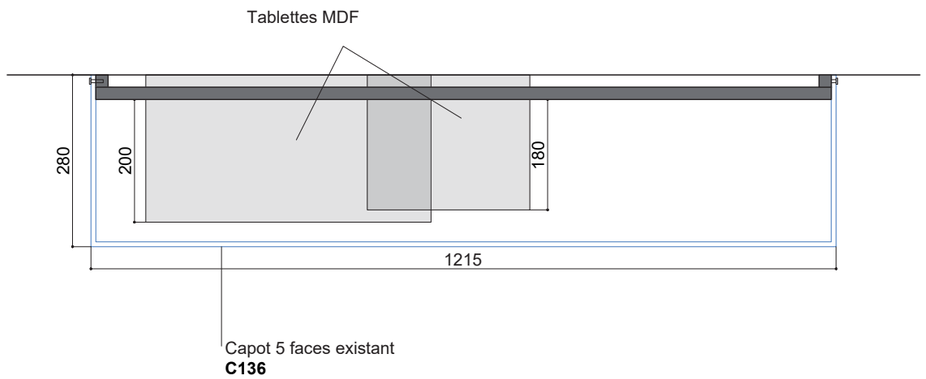
Vitrine capot existante
Quantité : 4

DCE	Exposition : **1927. Le temps retrouvé** Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris 30 mars au 08 août 2027	Scénographie : **AtoY** 22 rue des Taillandiers 75011 Paris 06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com	Graphisme : **Volume Visuel - Cyril Cohen** 18 rue Thibaud 75014 Paris 06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net	Lumière : **Abraxas Concept- Philippe Collet** 6pl Henri Didon 94110 Arcueil 06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com	Plan: Plan d'ensemble	Echelle: 1/120	Date: 28/07/2026	Page: 35

3.2.7.1 - MR1 - prisonnier avec tablettes

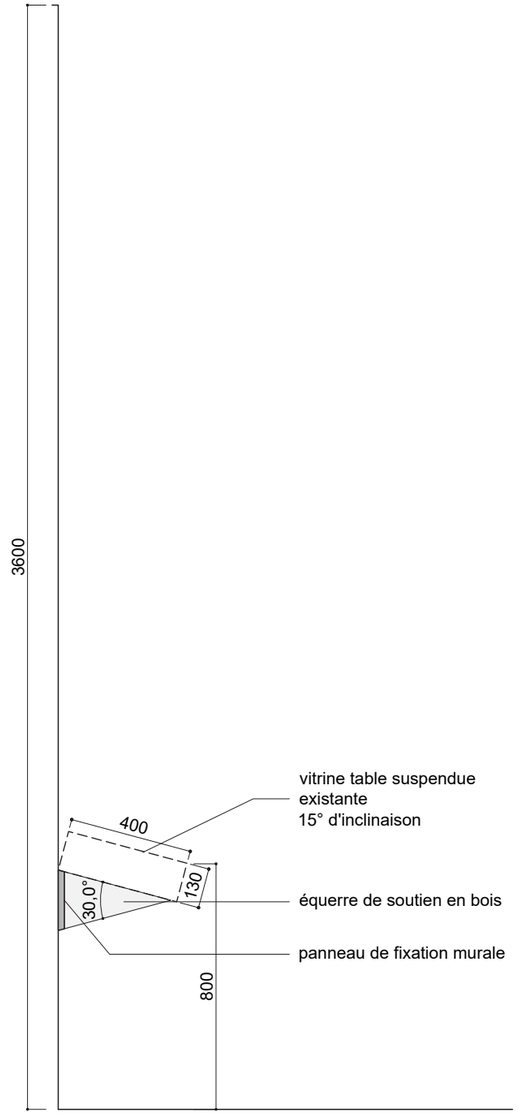






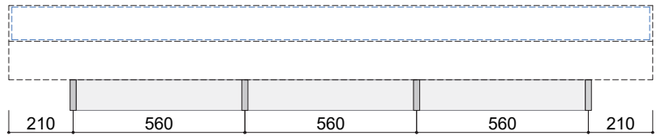
3.2.7.2 - MR2 - équerres supplémentaires

à construire similaire au poste 3.2.4

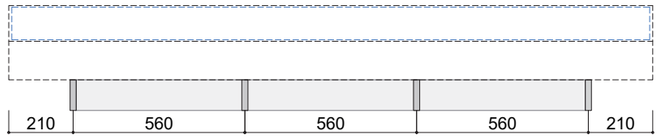


Vitrine concernées :

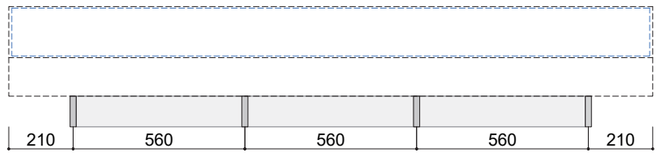
VHM 28



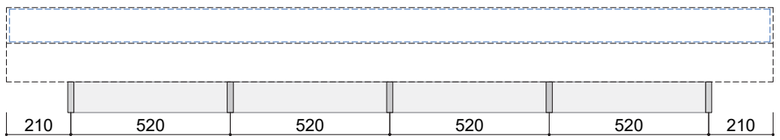
VHM 29



VHM 25

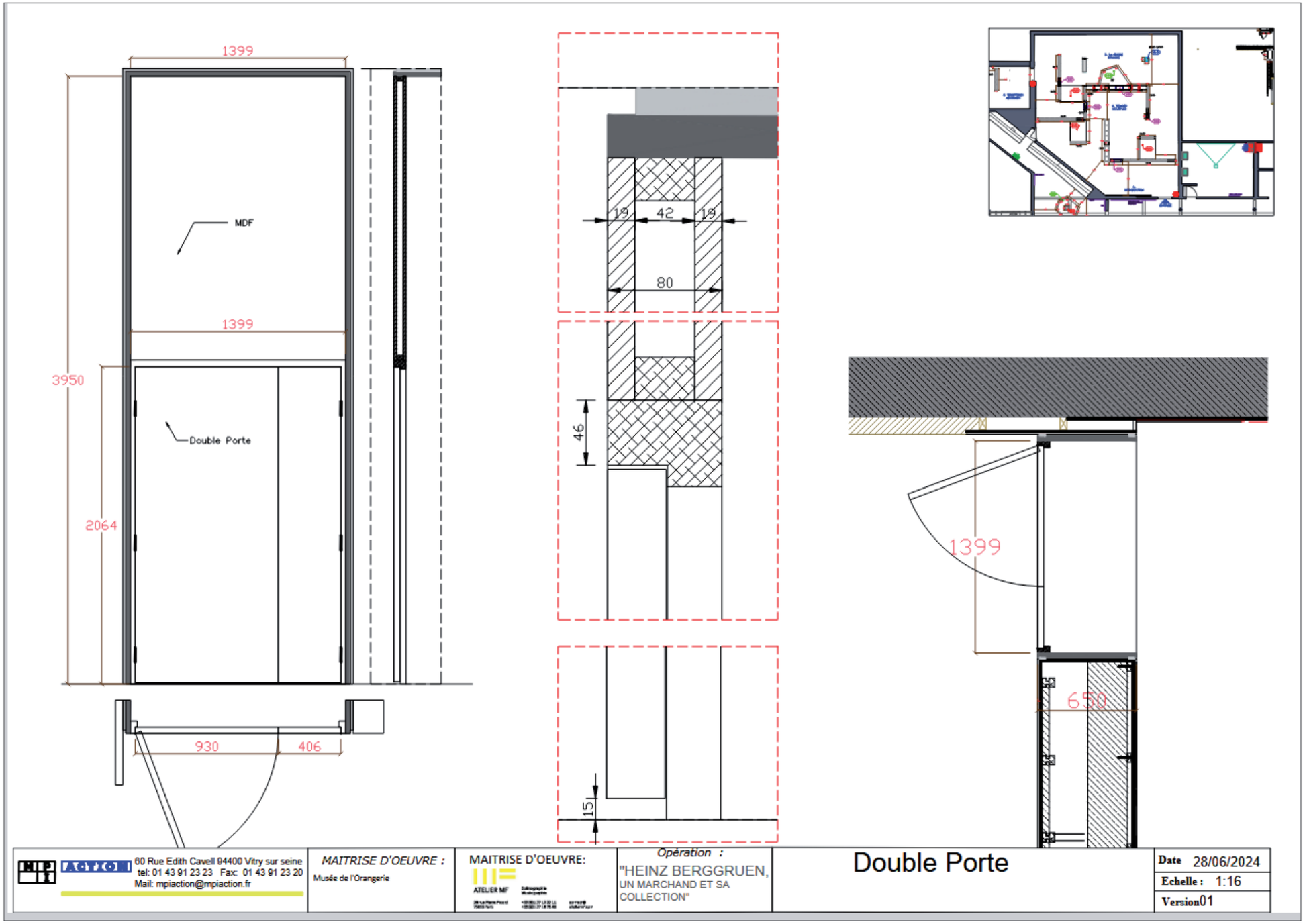


VHM 29



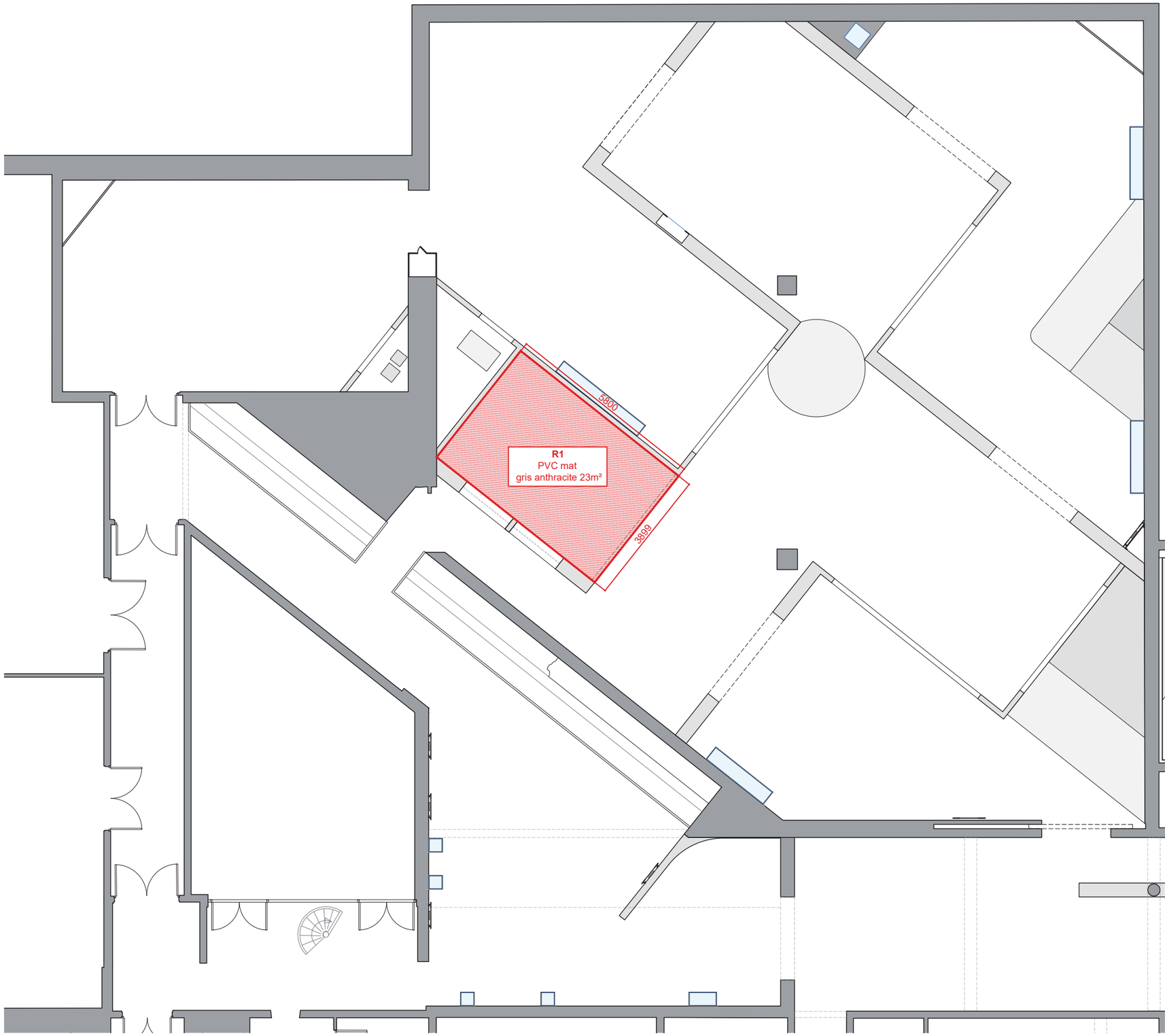
3.2.7.3 - Porte issue de seccours

à poser, compléter en partie haute,
adapter si besoin et peindre en blanc P1



3.2.8 Revêtement de sol

3.2.8 - Revêtement de sol
Sol PVC

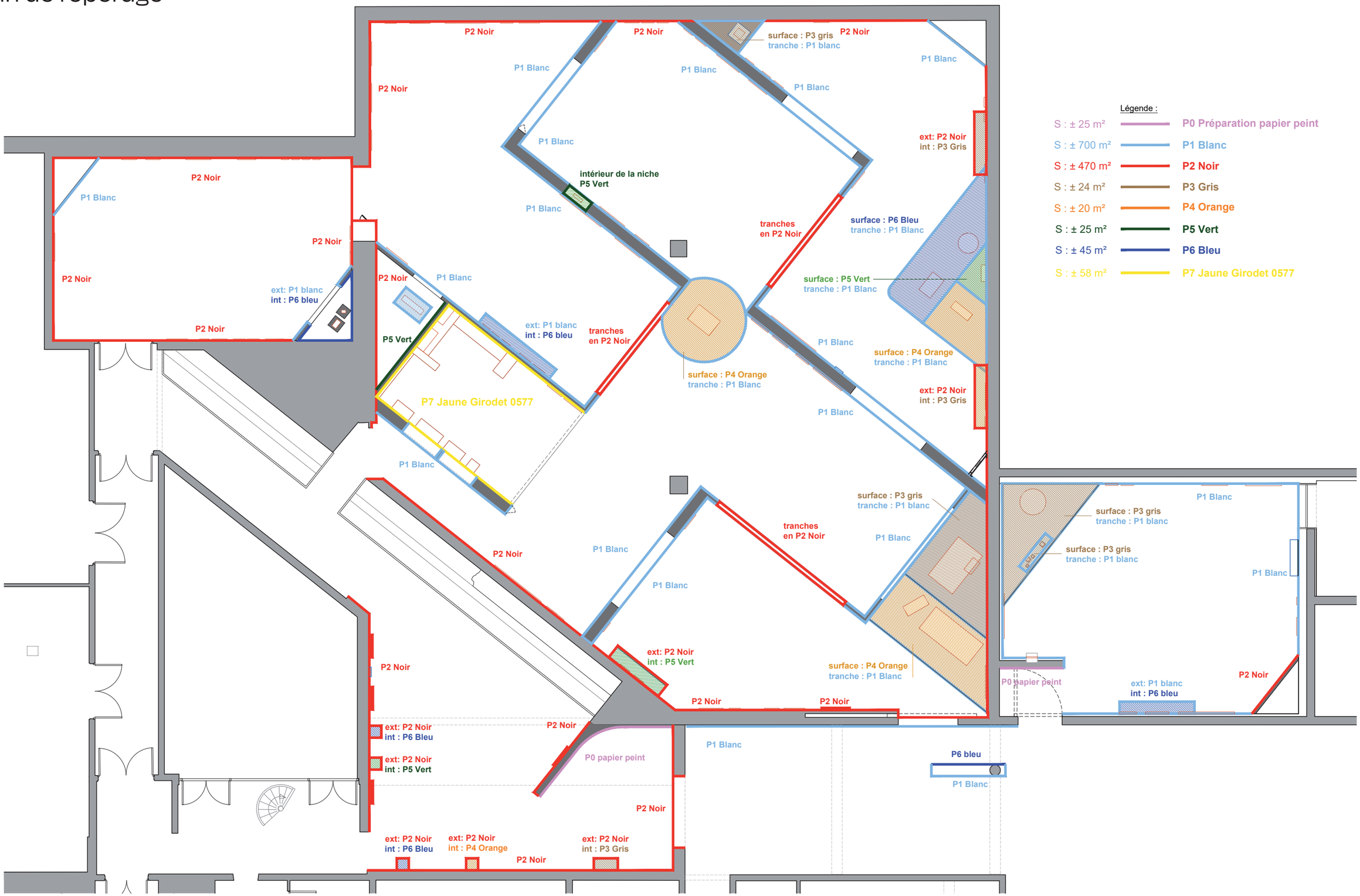




Sol PVC
gris anthracite

3.2.9 Peinture

3.2.9 - Peinture
Plan de repérage



Légende :

S : ± 25 m²	P0 Préparation papier peint
S : ± 700 m²	P1 Blanc
S : ± 470 m²	P2 Noir
S : ± 24 m²	P3 Gris
S : ± 20 m²	P4 Orange
S : ± 25 m²	P5 Vert
S : ± 45 m²	P6 Bleu
S : ± 58 m²	P7 Jaune Girodet 0577

3.2.9 - Peinture
échantillons à présenter
2 jeux au format A5 + 1 jeu au format 30x30cm

P1
Blanc

TOLLENS
EE-237

CH2 0027
Blanc Verbier

ARGILE
Agile Blanche

P2
Noir



ARGILE
Noir de Vigne



ARGILE
Noir de Rome



ARGILE
Nyx



CH 1064
Gris Cotonou

P3
GRIS

CH2 0261
Mauve Nielles



CH2 1061
Gris Dauphin



CH2 1081
Gris Chrome

P4
ORANGE



ARGILE
Terre de feu



CH2 0858
Orange Pomelo



ARGILE
Venezia

P5
VERT



ARGILE
Inca



CH2 0768
Vert Handel



ARGILE
Vert Guatemala

P6
BLEU



CH2 0611
Bleu Antigua



CH2 0612
Bleu Minicio



CH2 0278
Bleu Autier

P7
JAUNE

CH1 0577
Jaune Girodet

CH2 0816
Jaune Mucha

CH2 0821
Jaune Angelico



ARGILE
Helios

REF TOLLENS :
EE-237

REF CHROMATIC :
CH2 0027
CH 1064
CH2 0261
CH2 1061
CH2 1081
CH2 0858
CH2 0768
CH2 0611
CH2 0612
CH2 0278
CH1 0577
CH2 0816
CH2 0821

REF ARGILE :
Agile Blanche
Noir de Vigne
Noir de Rome
Nyx
Terre de feu
Venezia
Inca
Vert Guatemala
Helios

PLAN SÉCURITÉ
Extincteurs et BAES



Légende :

Emplacement des extincteurs

Emplacement des BAES

DCE

Exposition :
1927. Le temps retrouvé
Musée de l'Orangerie, Jardin des Tuilleries 75001 Paris
30 mars au 08 août 2027

Scénographie :
AtoY
22 rue des Taillandiers 75011 Paris
06 30 21 10 48 / atoy@atelier-atoy.com

Graphisme :
Volume Visuel - Cyril Cohen
18 rue Thibaud 75014 Paris
06 84 99 29 93 / cyril@cyrilcohen.net

Lumière :
Abraxas Concept- Philippe Collet
6pl Henri Didon 94110 Arcueil
06 18 87 45 74 / philippe.abraxas@gmail.com

Plan:
Plan d'ensemble

Echelle: 1/120

Date: 28/07/2026

Page: 44